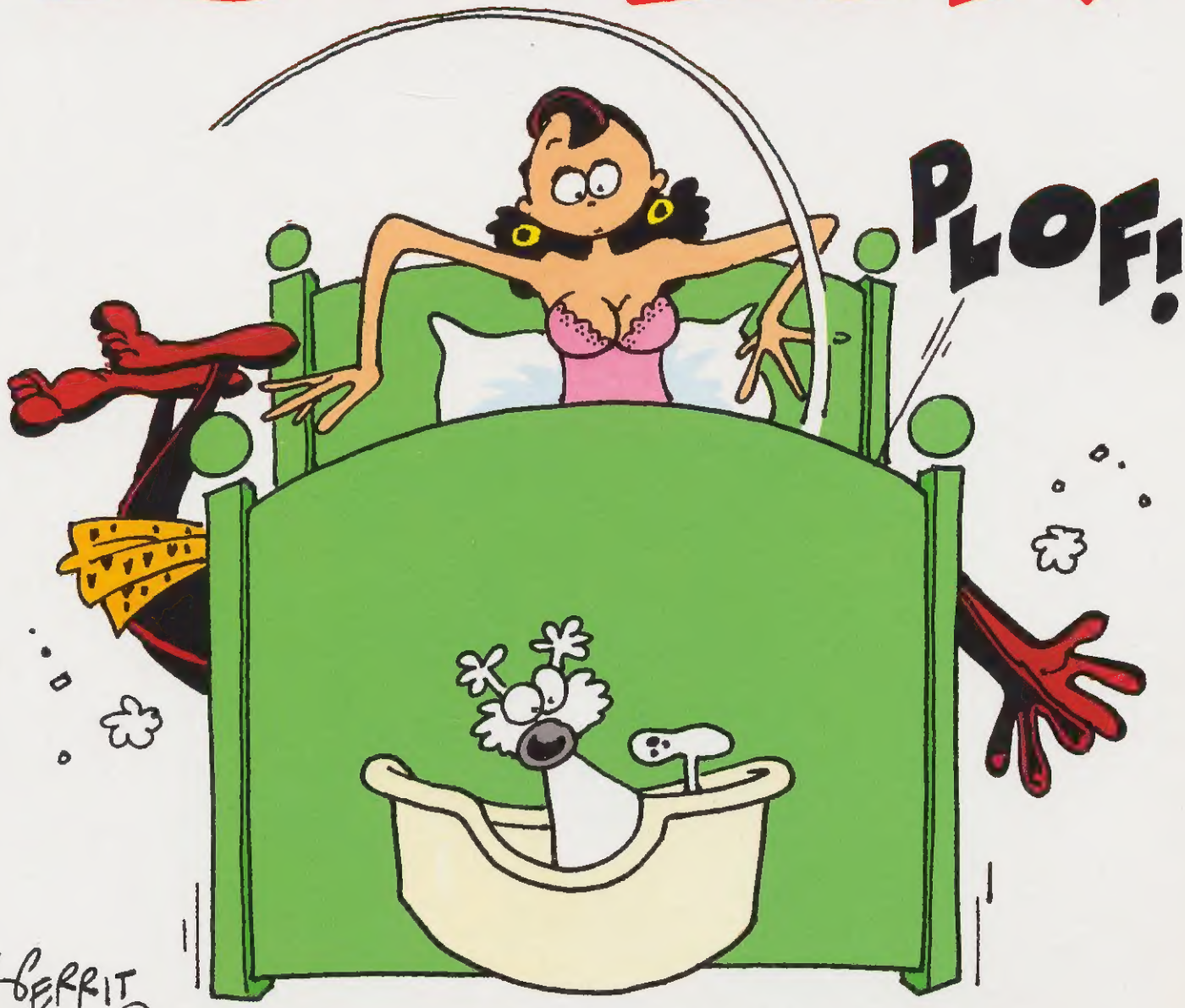
DE FAMILIE DOORZON ACHTTIEN

ABSOLUUT DOORZON



GERRIT DAGE®

BIG BALLOON

KAREL **LOWETTE**
STEDEBOUWKUNDIGE

Aan: G. de Jager
Betreft: Doorzonland

Geachte heer De Jager,

Naar aanleiding van ons gesprek in Amsterdam ben ik begonnen met de eerste schetsen voor de opzet van „Doorzonland". De plattegrond van het gehele complex was tijdens ons gesprek reeds bijna voltooid, dus daar heb ik verder geen problemen mee.

Ik stuit echter wel op grote onwenselijkheden als ik een preciezere uitwerking maak van projectnummer 1: het huis van de familie Doorzon zelf.

Ik heb voor het plan voor een 3-dimensionale uitwerking van dit pand uw albums geraadpleegd en kom daarin nogal wat inconsequenties tegen.

Ook mijn assistente, die op dit moment de „Pea-Bar" aan het uitwerken is, moet constateren dat de bar zelf in vrijwel elk verhaal niet alleen op een andere plek staat, maar er ook steeds anders uitziet.

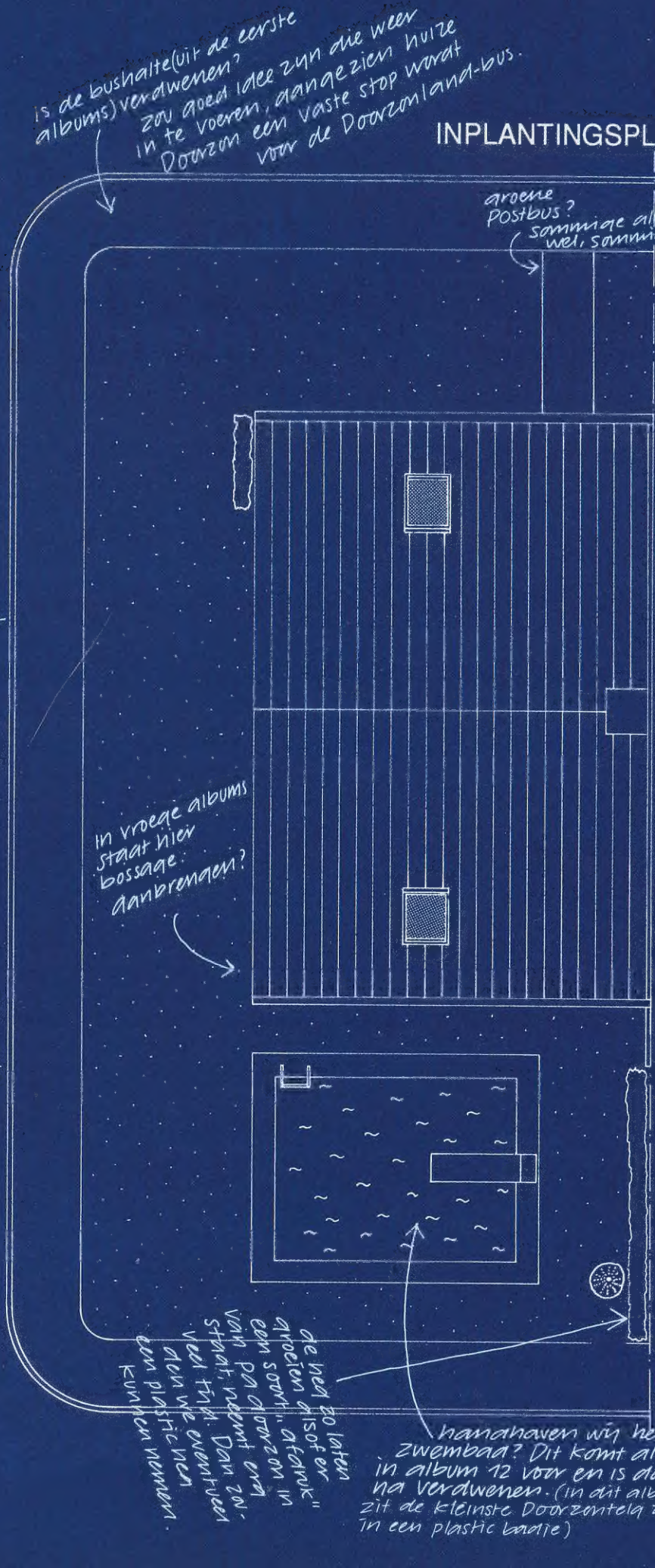
Daarover later meer.

Ik heb de door U aangewezen aannemers van de firma Biereco geraadpleegd, die mij vertelden dat er diverse verbouwingen aan het pand hebben plaatsgevonden, wat de veranderende indelingen wellicht enigzins verklaart.

(Staat U overigens op een samenwerking met deze aannemer? Alleen al na een eenvoudige visite van beide heren aan mijn atelier, is er een scheidingswand omgevallen. Ik vraag maar.)

Op de bijgesloten tekeningen heb ik mijn vragen bijgeschreven. Wilt U mij spoedig antwoorden. De tijd dringt, indien U „Doorzonland" nog vóór volgende zomer open wilt stellen.

Met vr. groeten



DOORZONLAND
WONING FAM DOORZON

Ik moet op de bouwtekening ook een noordpijl aanbrengen.
Is het noorden gekend, of verandert dit door toedoen van de Biereco's ook telkens?

N

← de schoorsteen komt nergens uit in huis.

← raam is soms ook zo getekend. keuze?

moet bord „Biereco verherbouwingen" worden aangebracht

en in aanvulling daarop: moet zij-muur ook omvallen (rekening houden met bezoekers)

dit raam tref ik soms wel, soms niet aan.

ZIJGEVEL

er is geen zoldertrap in de albums te ontdekken. Toch bevinden zich soms figuren op zolder. Hoe komen zij daar?

2.88

baa heeft geen vaste plaats in albums.
Is het een vliegend baa?

deze overloop ben ik in geen enkele (echte) doorzonwoning tegengekomen.
veroorzaakt bizarre indeling slaapvertrekken (zie tekeningen platte gronden)
en waarom veranderen de familieleden voortdurend van kamer? en moet dat in zo? „Doorzonland" ook zo? (Lastig!)

Ik maak uit uw boeken op dat er soms 2 deuren van de keuken naar de woonkamer gaan. (Is dit de koelkast-deur?) Is daar een speciale reden voor?

niveau 0,00

niveau -2,34

dragende balk in kelder ontbreekt.

LANGSDOORSNEDE

DE FAMILIE DOORZON ACHTTIEN

ABSOLUUT DOORZON

GERRIT DAGE®

BIG BALLOON

BIERP BLIEP
BIERP BLIEP
RUKHOUSE
RECLAMESPOTS MET PANFLUIT ♫ PAN FLUIT ♫ PANFLUIT ACCORDEON ♫ ACC ORDEON ♫ VIOLEN VIOLEN ♫ OPERA OPERA ♫ POSSIE! KROCHT! DY-NAMIJIEK! DE NIEUWE
BIERP BLIEP
RECLAMESPOTS MET ♫ DREEEEEENG ♫ HEAVY GITAAR ♫ ACCOORDEN ♫ HOESDETNAK-KINETZEDWOOR ♫ DREEEEENG ♫ ♫ HEAVY GITAAR ACCOORDEN ♫ BIER ZOALS BIER
RECLAMESPOTS MET ♫ ESOTERISCH GE MURMEL ♫ VAN 'N IERSE POOS ♫ ♫ SKOTS! ♫ ♫ ♫ ♫ MODERNE RAP-NEGERMUZIEK ♫ YO! ♫ ♫ ♫ AFRI-KAANSE RITMES ♫ I WANT THAT NOW! ♫
DÉZE WEEK BIJ EDAAAH!
KRRRSH!
KRSSSH!
VERSE BRAADWORST VAN 11,90 VOOR 5,98 PER KILO
WÂT EEN SLECHTE RECLAME IS DAT TOCH.
VRESE-LIJK.
ECHT ERG.
BLIERP BLIEP
RECLAMESPOTS MET ♫ JAZZY KLANKEN ♫ DIFFUUS LICHT ♫ BROEIERIGE BLIKKEN ♫ IN VERRE OORDEN ♫ TASTE ♫ FLAVOUR ♫ ♫ JAZZ ♫ JAZZ
GRAPPIGE RE-CLAMESPOTS MET ♫ GRAPPIGE MUZIEKJES ♫ EN GRAPPIGE CLOWNS ♫ EN GRAPPIGE KUN-REN ♫ EN GRAP-PIGE CLOWNES ♫ ♫ ♫
PIEP BLIERP
NIET DUUR TROUWENS, 5,98
PIEP BLIERP
FOUTJE BEDANKT.
745

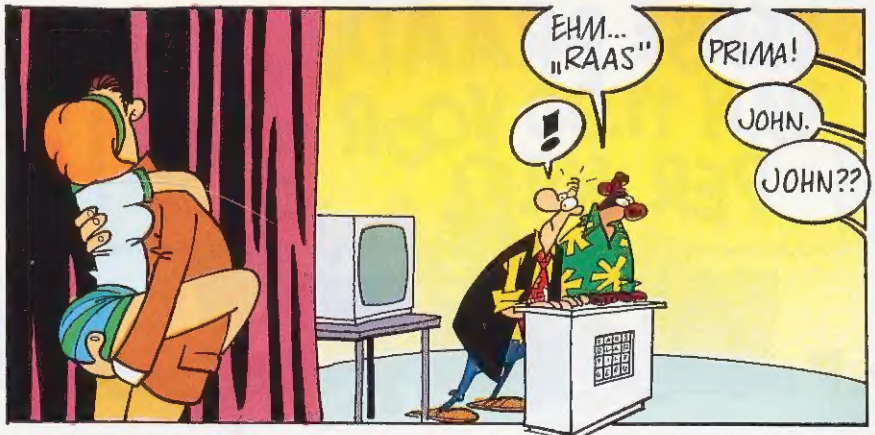
DIT IS 'N BOGGLE
S A O S
B L A R
P I L D
G E R U
16 LETTERS WAARMEE U WOORDEN KUNT MAKEN
„SPEL" BIJVOORBEELD
MAAR DAT WOORD MAG NIET. DE LETTERS MOETEN ELKAAR NAMELIJK AANRAKEN
„BLAD" IS DUS WÈL EEN GOED WOORD
LATEN WE NU MAAR 'S ECHT GAAN BOGGELEN
HIER IS UW SPELLEIDER FRANK „QUASI" KRAMER MET HET SPEL:

BOGGEL!!!
!

BIJ JULLIE KOMEN WE STRAKS
EERST PRATEN WE EVEN MET JOHN DOORZON EN ARIE BLEEKJES UIT ZULTHOVEN.
S A O S

SCHOONVADER EN SCHOONZOON
JOHN, WAT DOE JIJ?
IK HEB EEN GROTE LAMPENZAAK IN HET WESTEN DES LANDS, AL 25 JAAR.
MOOI! EN JIJ ARIE?

IK ZIT AL 15 JAAR BIJ EEN GROTE SOCIALE DIENST IN HET MIDDEN DES LANDS
FANTASTISCH! DAN GAAN WE NU ÉCHT BOGGELEN!
HIER KUNNEN WE EVEN SNEL, SANDRA!
?!
SST!


EHM... „RAAS"
!
PRIMA!
JOHN.
JOHN??

„GEIL"
MAAR DAT WOORD MAG NIET!!
!
!
WAAROM NIET??
ZE RAKEN MEKAAR TOCH AAN!?
JA, ME DUNKT ZEG!

741

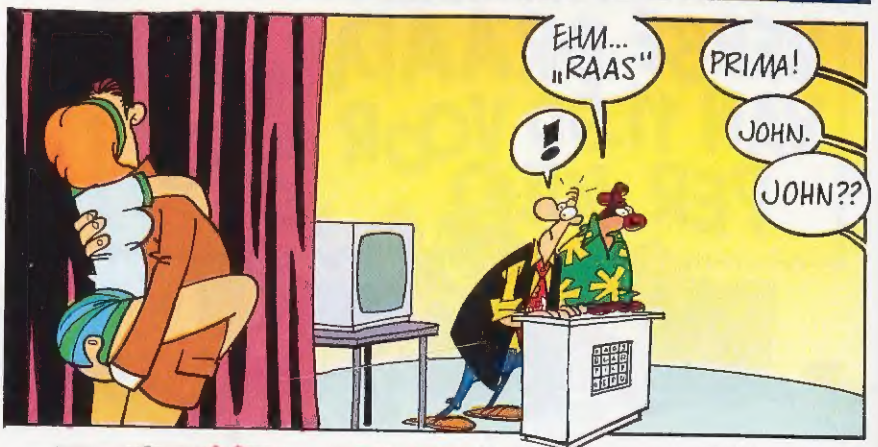
DIT IS 'N BOGGLE
S A O S
B L A R
P I L D
G E R U
16 LETTERS WAARMEE U WOORDEN KUNT MAKEN
„SPEL" BIJVOORBEELD
MAAR DAT WOORD MAG NIET. DE LETTERS MOETEN ELKAAR NAMELIJK AANRAKEN
„BLAD" IS DUS WÈL EEN GOED WOORD
LATEN WE NU MAAR 'S ECHT GAAN BOGGELEN
HIER IS UW SPELLEIDER FRANK „QUASI" KRAMER MET HET SPEL:

BOGGEL!!!
!

BIJ JULLIE KOMEN WE STRAKS
EERST PRATEN WE EVEN MET JOHN DOORZON EN ARIE BLEEKJES UIT ZULTHOVEN.
S A O S

SCHOONVADER EN SCHOONZOON
JOHN, WAT DOE JIJ?
IK HEB EEN GROTE LAMPENZAAK IN HET WESTEN DES LANDS, AL 25 JAAR.
MOOI! EN JIJ ARIE?

IK ZIT AL 15 JAAR BIJ EEN GROTE SOCIALE DIENST IN HET MIDDEN DES LANDS
FANTASTISCH! DAN GAAN WE NU ECHT BOGGELEN!
HIER KUNNEN WE EVEN SNEL, SANDRA!
?!
SST!


EHM... „RAAS"
!
PRIMA!
JOHN.
JOHN??

„GEIL"
MAAR DAT WOORD MAG NIET!!
!
!
WAAROM NIET??
ZE RAKEN MEKAAR TOCH AAN!?
JA, ME DUNKT ZEG!

741

DOOR! MA!
HET IS ER DOOR, MA!
KEES EN IK KUNNEN TROUWEN!
WE GAAN NAAR HET GEMEENTE HUIS OM EEN DAG EN TIJD UIT TE KIEZEN!
EEN HOMO-HUWELIJK IN DE GEMEENTE ZULTHOVEN??
UIT WELKE TIJDEN KUN JE KIEZEN?
MAANDAGS TUSSEN 5 EN 7
'S MORGENS
AHA...
OKEE, MAAR DAT IS HET GEMEENTEHUIS...
'N FORMALITEIT...
MAAR MOET JULLIE HUWELIJK GEEN PLECHTIGER BEVESTIGING KRIJGEN?
JEEMIG, DOOR!
MOETEN ZE NIET AL BLIJ ZIJN DAT ZE ...
...DAT ZE OP MAANDAGOCHTEND OM 5 UUR IN HET GEMEENTEHUIS MÖGEN??
DAT IS TOCH NIKS, MA??
BIJ ARIE EN MIJ IS HET ER NIET VAN GEKOMEN
JE DEED DAT NIET IN DIE TIJD...
EN DAAR HEB IK NU BEST WEL SPIJT VAN
HET IS TOCH EEN DIEPERE BESTEMPELING VAN JE GELUK
ER IS DAN TOCH DIE AANWEZIGHEID VAN DIE HOGERE MACHT
DIE DE VERBINTENIS DIE JE AANGAAT 'N EXTRA GLANS GEEFT ...
ZE HEEFT GELIJK!
DAT WILLEN WIJ OOK!
JONGENS, GEWÖÖN TROUWEN WAS AL BIJNA ONMOGELIJK!
SPÖRT!
MA, WE WILLEN HET ABSOLUUT:
TROUWEN IN DE KERK!
IN DE KERK?
IK HAD HET OVER TROUWEN OP DE TELEVISIE.
753

FANTASTISCH NIEUWS, LINDA!
!?
KEES! LINDA DOET 'T!
LINDA WIE DOET WAT??
DE MOL! LINDA DE MOL DOET ONS HUWELIJK!
WIJ ZIJN HET EERSTE HOMO-PAAR, DAT IN DE STUDIO GAAT TROUWEN!!
JONGENS! OP TEEVEE! WAAROM??
HET GEEFT ONS HUWELIJK IETS EXTRA'S, PA!
HET WORDT EXTRA ERG, JA!
WAAROM NIET DAT EXTRA KRIJGEN, DOOR 'N HUWELIJK IN DE KERK??
M-MEEN JE DAT, PA? ZOU JIJ 'N HOMO-HUWELIJK IN DE KERK TOEJUICHEN??
DAAR ZIT TENMINSTE GEEN HOND!
OP TV ZIEN MILJOENEN MENSEN HOE EEN DOORZON TROUWT MET 'N NICHT!
EEN ZWARTE NICHT!
O GOD JA. OOK DAT NOG.
DANK JE.
LATER
"ALPTRAUM HOCHZEIT"
SJEZUS
PEG BAR
HEE? JULLIE HIER?
WAS IST LOOS?
LINDA HAAKT AF. HAAR PUBLIEK IS ER NOG NIET AAN TOE...
ZEGT ZE.
GOD, JONGENS, WAT SNEU
EN NU?
NOU, ZE HEBBEN ALS TROOST DE HOOFDROLLEN IN EEN NIEUWE SERIE GEKREGEN...
JA, DAN ZIJN WIJ TWEE SPORTIEVE BADMEESTERS DIE STEEDS DRENKELINGEN REDDEN!
?
MAAR KNUL...
ZOIETS BESTAAT AL! DAT HEET...
JA, MAAR ZIJ REDDEN STEEDS LEUKE JONGENS VAN HUN LUCHTBEDJES...
DEZE SERIE HEET "GAYWATCH"
754

BRP
PUNK!!
OEPS!
GODVERDEGLOEIENDE GODVERDOMME!! BEN JE NOU HELEMAAL BESODEMIETERD SCHELE IMBECIEL!!
SORRY PAPS
IK MOET OEFENEN VOOR HET DISCUS-FLIKKEREN ...
DISCUS WERPEN, JONGEN!
LET NOU 'S 'N BEETJE OP JE TAAL-GEBRUIK!
VOLGENS OPA HEET 'T ZO, TEGENWOORDIG.
EN IK KAN HET WETEN ALS COMITÉ-LID.
HET OLYMPISCH COMITÉ??
BEN JE BOBO GEWORDEN??
DUS IK KAN MEE NAAR ATLANTA??
HO HO: HOBO.
HOBO?
VOORZITTER VAN HET COMITÉ VAN DE HOLYMPICS AMSTERDAM VOOR GAYS & LESBIANS
APARTE SPELEN VOOR....??
MAAR WE HEBBEN TOCH AL DE PARALYMPICS?
KUNNEN JULLIE DAAR DAN NIET AAN MEEDOEN??
HM HM.
DE HOLYMPICS! TUURLIJK! IEDERE SEKSUELE VOORKEUR ZIJN EIGEN SPELEN!
DE SM-GAMES! SPEER-VANGEN!
DE POEP-EN PIES GAMES! MET DE 4x200 METER MESTAFETTE!
DE PEDO-GAMES! DE 100 METER KINDER-SLAG!
LUISTER 'NS HETEROUEBOL:
HÉÉL AMSTERDAM HEEFT ZICH STERK GEMAAKT OM DE HOLYMPICS BINNEN TE HALEN!
NIET ALLEEN HOMOSEKSUELEN!
BURGEMEESTER VAN THIJN ZELF...
ZIE JE, DAAR HEB IK 'T ALTIJD VAN GEDACHT...
VAN THIJN ZELF, DUS, ZET ZICH ENORM IN!
EN DE SUBSIDIES EN SPONSORGELDEN STROMEN BINNEN!
MEEN JE DAT NOU?
SHELL?
U SPREEKT MET DE VOORZITTER VAN HET DOLLYMPISCH COMITÉ....
734

NEE, MAAR NU NOG EVEN SERIEUS OVER DIE HOLYMPICS ...

BIJ DE SPELEN VOOR NORMALE MENSEN WORDEN VROUWEN GETEST OF ZE GEEN MANNEN ZIJN.

HMHM

STEL, ER STAAT EEN GEZONDE REUS MET EEN PLATTE NEUS VOOR JULLIE DIE MEE WIL DOEN MET HET HOMO-BOKSEN

BOKSEN HEET BIJ ONS TROUWENS „POTENRAMMEN" HOOR

WHATEVER.

HOE WEET JE DAT DIE KNUL ECHT HOMO IS??

MAAR HOE WETEN JULLIE NOU ZEKER DAT JULLIE SPORTERS ECHT HOMO ZIJN?

IK BEDOEL: HANS VAN HELDEN WAS OPEENS FRANSMAN TOEN IE UIT DE KERNPLOEG VIEL...

DIE MELDT ZICH METEEN AAN ALS HOMO-SCHAATSER!

POOTJE OVER!

BIJ INSCHRIJVING MOET IE EERST EEN HOBO* PIJPEN....

SLK.

* HOMOSEKSUELE BOBO

OKEE, DAT IS EVEN SLIKKEN ...

MAAR DAT HEB JE ER VOOR OVER!

JE WILT HOLYMPISCH KAMPIOEN POTENRAMMEN WORDEN, OF NIET!

TWIJFELGEVALLEN WORDEN DAAR NA OOK NOG 'S DOOR HET VOLTALLIG HOLYMPISCH COMITÉ ANAAL GEPENETREERD.

JEZUS MINA!

GEEN HALVE MAATREGELEN!

NEE, MAAR WEL EEN PRIMA TRAINING VOOR HET HOLYMPISCH KAMPIOENSCHAP PAALZITTEN!

JOHNNIE.

735 SUBS ® + GL.

ÈN? VLOT HET 'N BEETJE?
MET DE TRAINING VOOR DE HOLYMPICS?
PRIMA. DANK JE.
??
KLAP KLAP KLAP
KLAP KLAP KLAP KLAP
!
MMMMWOH!
WILHELMUS VAHAN NAHASAUWE
BEN IK VAN DUIHUITSCHEN BLOED?
JE ZIET 'T...
WE BEREIDEN ONS OPTIMAAL VOOR
IK WIL ME NERGENS TEGENAAN BEMOEIEN HOOR ...
...MAAR ZOU JE ZE EERST NIET 'S EVEN VOOR DE SPORT ZELF TRAINEN?
ACH, TONNIE IS GEWOON DE GEDOODVERFDE KAMPIOEN GRIEKS-WORSTELEN...
738

HET IS PRACHTIG WEER, JOHN
IK GA NAAR DE SLAGER ...
ZET JIJ DAN VAST DE BAR-B-Q OP ?
HOU NOU TOCH OP!
DE BAR-B-Q!
DAT DING HEBBEN ZE UITGEVONDEN IN CALIFORNIË...
DÁÁR HEEFT 'T ZIN..
MAAR TOCH NIET IN NEDERLAND!?
IN NEDERLAND IS HET AL-TIJD BEWOLKT TEGEN DE TIJD DAT JE KAN GAAN ETEN
JOHN!
OKEE OKEE
IK ZAL HET WEL WEER ALLEMAAL GAAN OPSTELLEN...
MAAR GEEF NOU 'S TOE:
IS HET NIET AL-TIJD BEWOLKT ZODRA WE GAAN ETEN??
ER IS NOG 'N HELE WEEK ZON VOORSPELD.
KOM OP!
VOORSPELLINGEN ZEGGEN NIKS
ER ZIJN 2 DINGEN ZEKER IN DIT LEVEN:
HOUTSKOOL
DE KERSTBOOM MET KLUIT MOET AL-TIJD IN MEI ALSNOG BIJ DE VUILNIS...
PARDON: IN DE BIO-BAK
... EN ALS JE GAAT BAR-B-Q-EN WORDT HET AL-TIJD BEWOLKT.
NOU? WAT ZEI IK?
HET WORDT AL-TIJD BEWOLKT ZODRA JE GAAT BAR-B-Q-EN.
KEUKEN PRINS

NOU, DAN GA IK EVEN NAAR DE SLAGER
Ho!
DAT DOE IK WEL
HUH? JIJ!?
DE BAR-B-Q IS MIJN AFDELING...
DUS DAN WIL IK HET HELE PROCES OOK ONDER CONTROLE HEBBEN
...IEDERE SCHAKEL VAN DIE VOEDSELKETEN ...
EN DIE BEGINT BIJ DE SLAGER.
ENORME ZAK

HET IS DAT WIJ MANNEN WEL WAT BETERS TE DOEN HEBBEN ...
...MAAR WIJ KUNNEN SOWIESO BETER BOODSCHAPPEN DOEN DAN WIJVEN

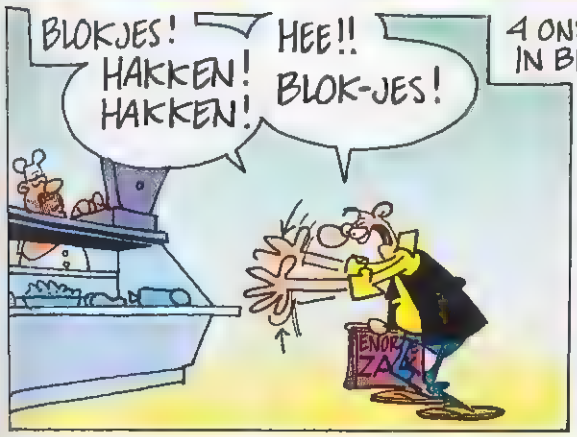
...DIE HOLLEN EEN SUPERMARKT IN EN FLIKKEREN ALLES IN ZO'N KAR
TERWIJL WIJ MANNEN „ADRESJES" HEBBEN

JAA, KIJKEN JULLIE VAN OP, HÈ?!
ISLAMITISCHE SLAGERIJ
GEEF TOE!

ALLOCHTONEN EN IK HEBBEN WEINIG GEMEEN...
BEHALVE DE SMAAK VOOR GOED VLEES!

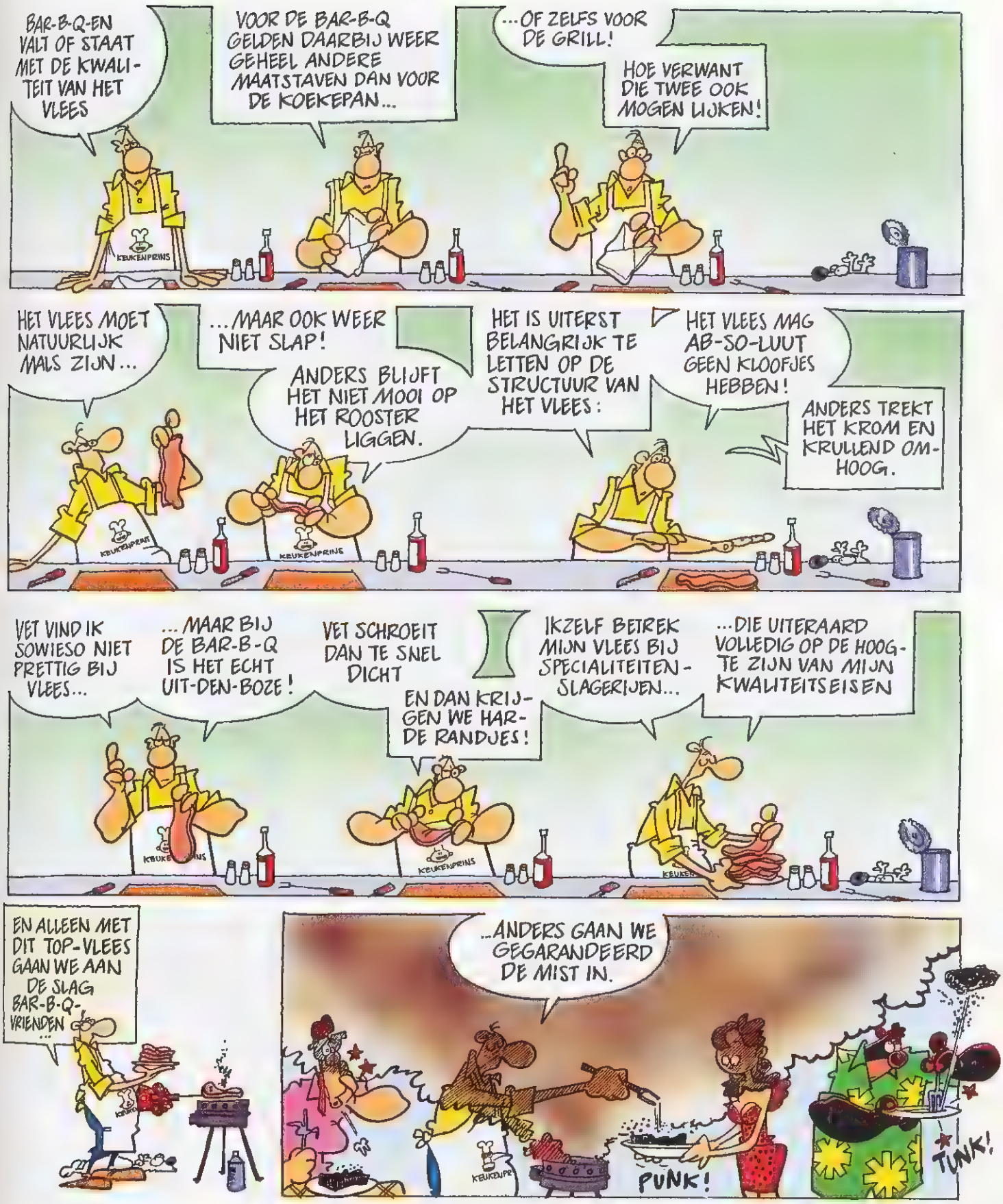
HEE! HALLO!! JIJ!
LAMS!! BIEF! BIEF! IK BIEF!
PETS PETS

HEE!! HIER!! 4 ONS! 4 ONS!
VIER!!
HEE!


BLOKJES! HAKKEN! HAKKEN!
HEE!! BLOK-JES!

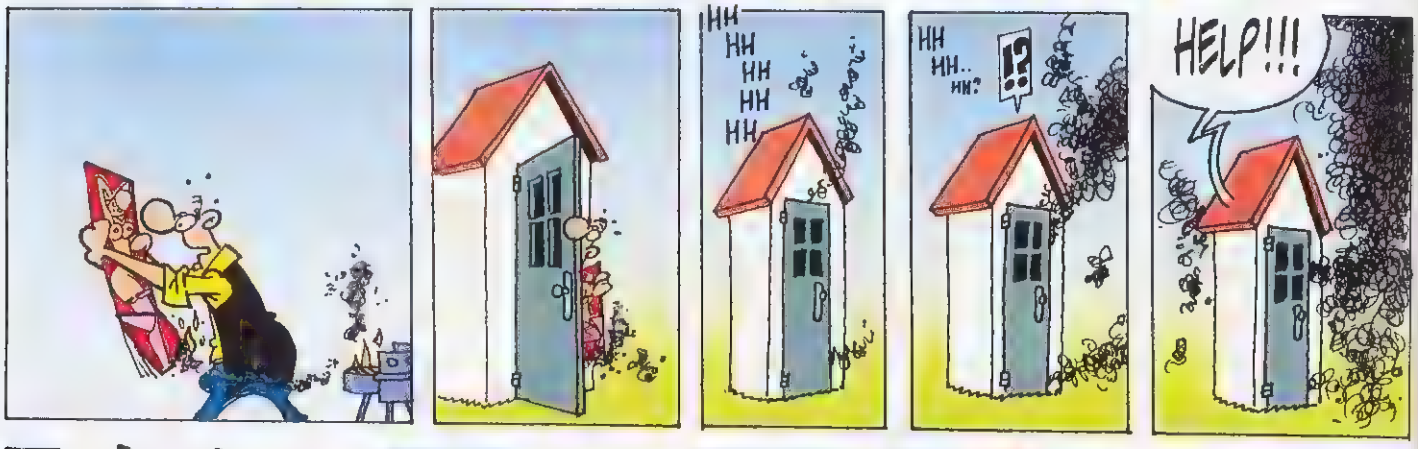
4 ONS BIEFSTUK VAN HET LAM IN BLOKJES VOOR U, MENEER.
WAARMEE KAN IK U NOG MEER VAN DIENST ZIJN?
NIE... NIE... NIETS.
TRAGISCH HÈ, ZO'N MAN. IN DE KRACHT VAN ZIJN LEVEN.
BEROERTE GEHAD?
DENK JE?
SHOPPER

HM HM.
WAT STAAN JULLIE DAAR NOU?
IK LAAT ME ECHT NIET OPJAGEN HOOR!
DIT DUURT NOG WEL EVEN.
KOM STRAKS MAAR TERUG
JULLIE RUIKEN HET WEL ALS HET ZO VER IS.
DÄÄR GAAN DE MEESTE BAR-B-Q-ERS NOU MEE DE MIST IN:
HAAST.
TERWIJL HET ZACHT OPGLOEIEN VAN DE KOOLTJES GEDULD EN RUST NODIG HEEFT.
FFFF
HET IS EEN UITGE-BALANCEERDE MIX VAN KOOL, VUUR EN WIND
WAARBIJ SPI-RITUS ZELFS ACHTERWEGE KAN BLIJVEN.
FFFF
NOU, EEN KLEIN BEETJE DAN...
KLOTS
GODVER
PFFF
GLOE GLOE GLOG
GODVERDE GODVERDE GODVER!
GLUP GLUP GLUP
BABOEM
JA, NU RUIKEN WE HET PA!
WE KOMEN ERAAN!

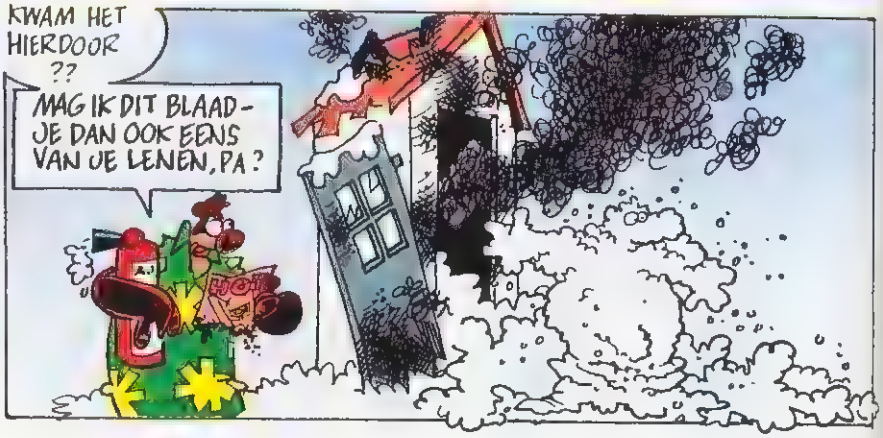

BAR-B-Q-EN VALT OF STAAT MET DE KWALITEIT VAN HET VLEES
VOOR DE BAR-B-Q GELDEN DAARBIJ WEER GEHEEL ANDERE MAATSTAVEN DAN VOOR DE KOEKEPAN...
...OF ZELFS VOOR DE GRILL!
HOE VERWANT DIE TWEE OOK MOGEN LIJKEN!
KEUKENPRINS
HET VLEES MOET NATUURLIJK MALS ZIJN...
...MAAR OOK WEER NIET SLAP!
ANDERS BLIJFT HET NIET MOOI OP HET ROOSTER LIGGEN.
HET IS UITERST BELANGRIJK TE LETTEN OP DE STRUCTUUR VAN HET VLEES:
HET VLEES MAG AB-SO-LUUT GEEN KLOOFJES HEBBEN!
ANDERS TREKT HET KROM EN KRULLEND OM-HOOG.
VET VIND IK SOWIESO NIET PRETTIG BIJ VLEES...
...MAAR BIJ DE BAR-B-Q IS HET ECHT UIT-DEN-BOZE!
VET SCHROEIT DAN TE SNEL DICHT
EN DAN KRIJGEN WE HARDE RANDJES!
IKZELF BETREK MIJN VLEES BIJ SPECIALITEITEN-SLAGERIJEN...
...DIE UITERAARD VOLLEDIG OP DE HOOGTE ZIJN VAN MIJN KWALITEITSEISEN
EN ALLEEN MET DIT TOP-VLEES GAAN WE AAN DE SLAG BAR-B-Q-VRIENDEN...
...ANDERS GAAN WE GEGARANDEERD DE MIST IN.
PUNK!
TUNK!

KLOE KLOE KLOE
WAP WAP WAP
WAP
VIEES EEN BINK ROOK DRINK

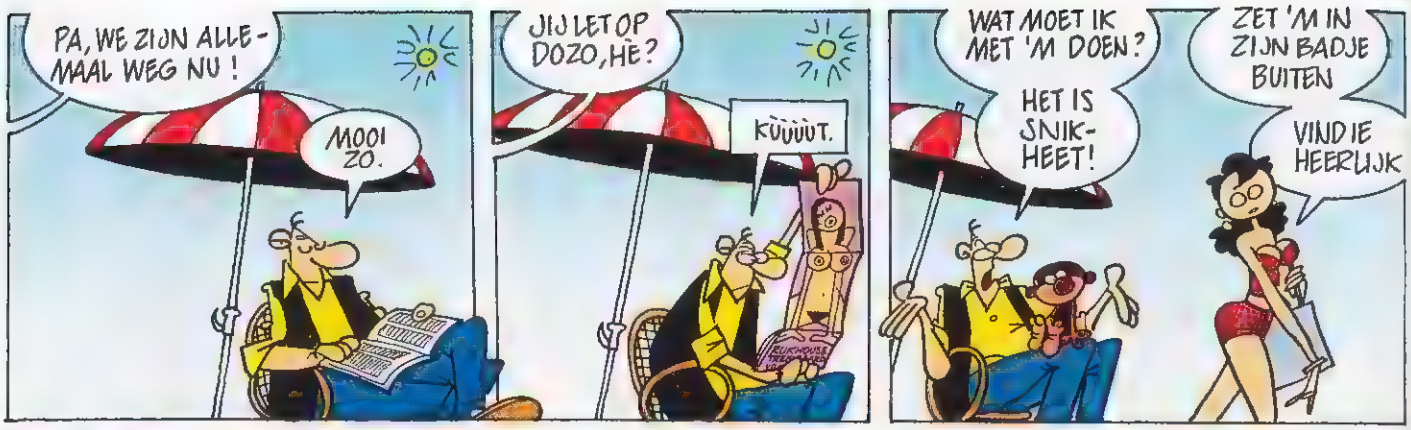
WAUW!
UCHE UCHE UCHE
GODSKE-LERE!
MY GOD!
IK GELOOF DAT IK EVEN NAAR HET SCHUURTJE MOET
MET DEZE „RED HOT SHOT VAN DE MAAND"


HH HH HH HH HH
HH HH.. HH?
!?
HELP!!!

BRÄÄÄÄÄND!!
PFFRRRRT!!

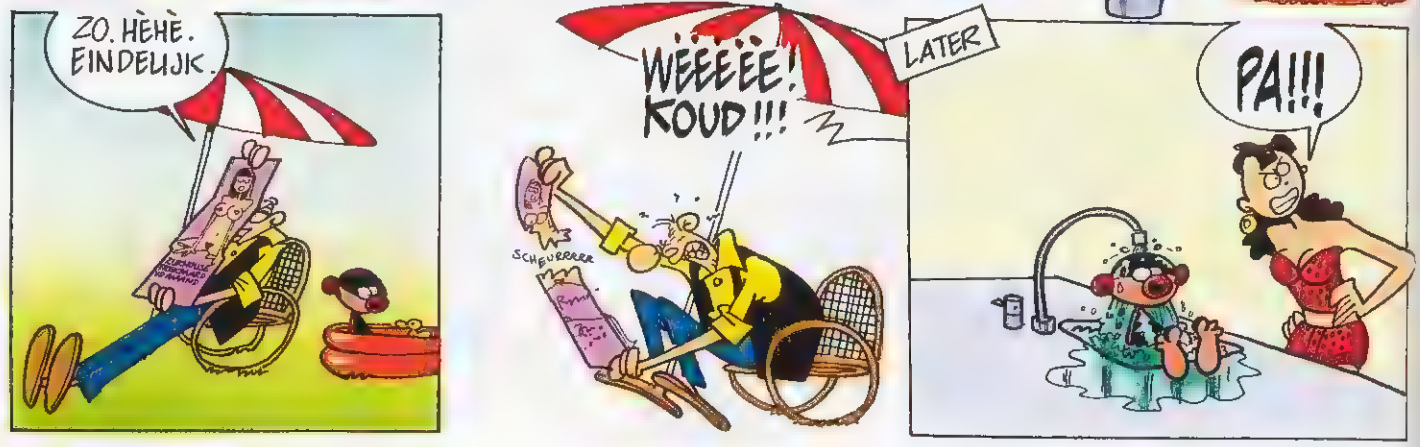

KWAM HET HIERDOOR ??
MAG IK DIT BLAAD-JE DAN OOK EENS VAN JE LENEN, PA?

WAPPER JIJ NOG EVEN MET DAT KRANTJE ...
... DAN HAAL IK NOG EVEN EEN LITER SPIRITUS
WAP WAP WAP
!
HEE! WAPPEREN!
NIET LEZEN!
JEZUS! WEET JE WAT IK HIER LEES:
DAT JE VAN BAR-B-Q- EN KAN-KER KRIJGT!
GELOOF AL DAT GELUL NOU TOCH NIET MENS!
HET IS KOM-KOMMER TIJD
DAN KRIJGEN WE TOCH ALTIJD OVERAL OPEENS KANKER VAN
VOLGENS DE KRANT
KRIJG JE KANKER VAN KOM-KOMMERS ??
ZUCHT
HET KOMT DOOR HET GEBLAKER-DE VLEES
VAN DAT ROET
DAAR KRIJG JE HET VAN
AH! JA! DAN HEBBEN WE HET DUS OVER ZWART GEBLAKERD GESCHROEID VLEES!
EN NIET OVER DE ZACHT AANGEBRA-DEN MALSE LAPJES VAN DE BAR-B-KING!
THAT'S ME.
POING
POING
POING
POING
DOZO! GA HIER NOU NIET MET JE STUI-TERBALLETJE LO-PEN GOOIEN!
DAT IS GE-VAARLIJK!
POING
POING
POING
DOZO IS BIJ DE BUREN, PA.
DAT WAS 'N STUKJE VLEES
VIEL VAN M'N BORD.
POING
POING
POING


PA, WE ZIJN ALLEMAAL WEG NU!
MOOI ZO.
JIJ LET OP DOZO, HÈ?
KÙÙÙÙT.
WAT MOET IK MET 'M DOEN?
HET IS SNIKHEET!
ZET 'M IN ZIJN BADJE BUITEN
VIND IE HEERLIJK

ZO DO ZO
GA MAAR LEKKER POEDELEN
DAN KAN OPA EVEN NAAR DEZE POEDELNAA...
!
WEÈÈÈÈÈ! KOUD!
STIL MAAR
OPA DOET ER NOG ÉÉN EMMERTJE WARM WATER BIJ
WEÈÈÈÈÈÈÈÈÈ
MAAR DAN IS HET GENOEG, HOOR!
711A

WEÈÈÈÈÈ! KOUD!!!
GODVERDEGODVERDEGODVER.
NOU, JIJ JE ZIN:
2 EMMERTJES WARM WATER
MAAR DAN HOOR IK JE OOK NIET MEER, HÈ?!

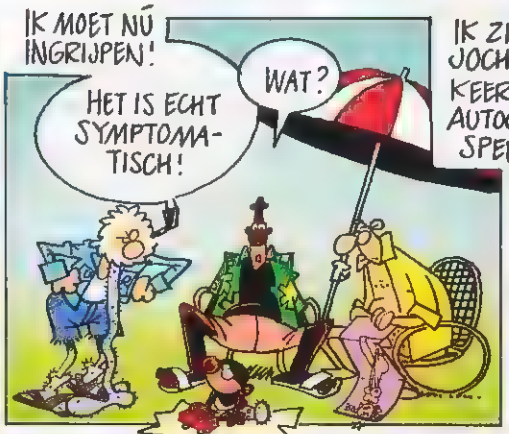

ZO. HÈHÈ. EINDELIJK.
WEÈÈÈÈÈ! KOUD!!!
SCHEURRRR
LATER
PA!!!
712

OKEE KERELTJE
NU HEEFT OPA ER 6 EMMERS HEET WATER BIJ GEDAAN
DUS NOU NIET MEER ZEUREN DAT HET
WEEEEEEEE!!!
KOUD!
KOUD IS.
GODGLOEIENDE GODVERDE GODVER
NU ZIJN ER NOG 4 EMMERS VAN 100 GRADEN BIJGEGAAN
DUS NOU HOOR IK JE NIET MEER, HÈ?!
O. DAT DACHT IK OOK.
WEEEEEE!!!
712A
WAT IS ER NOU WEER ???
DAT WATER IS ZO HEET, DAT ZE IN BEVERWIJK EEN CRISISTEAM KLAAR HEBBEN STAAN!
MOET PLASSE!
MOET PLASSEN?!
DE GROETEN!
ZOMETEEN HOOR!
HOU 'T NOG MAAR EFFE OP.
WEEEEEEEE!! PLASSEEEE!! KOUD!!!
ZOMETEEN! EN NOU KOP DICHT!
ZO. DE HARDE HAND.
NU HOOR JE 'M NIET MEER OVER 'KOUD' EN 'MOET PLASSEEE', DIE KLEINE ZEIKSTRAAL....
DIE KLEINE ZEIKSTRAAL !???!
713

ZO, DAT WAS EMMER WARM WATER NR. 9
DUS NOU HOOR IK JE DUS NIET MEER OVER...
KOUD! WEEEEEE!
HET IS WEL GOED MET JOU
JE JANKT MAAR LEKKER DOOR
WEEEEE!
HOUTSKOOL
IK MOET DIE BAR-B-Q KLAAR HEBBEN STAAN ...
ALS DE FAMILIE STRAKS THUIS KOMT.
WEEEEE!
WEEEEE!
WELJA, BIER MAAR DOOR
IS GOED VOOR JE LONGETJES
ZO IS LITTLE RICHARD OOK AAN Z'N STROT GEKOMEN.
TSJIK!
ZO, DIE KOOLTJES ZITTEN ERIN
EN BRANDEN...
NU HET MOEILIJKSTE:
'M AAN DE PRAAT HOUDEN.
WEEEEEE
GODVER, ALS DAT JOCH NOU 'S 2 TELLEN Z'N KOP ZOU HOUWEN...
NU GAAT IE WEER TE HOOG, IK
WEEEEEE!
ALS JIJ NOU EVEN JE SMOEL HOU...
HOU...
HAU...
SSSSSHH
HAU!
WEEEEEE
O, GOD, IK HOOR 'M HUILEN!
Z'N BADJE IS NATUURLIJK TE KOUD...
WEEEEEEEE
SSSSSSSSSH!
HMM. LEKKER WARM...
!
!
!
714

TJONGE, JONGE
ZONNETJE
PILSJE
PARASOLLETJE
RUKHOUSEJE
EN DE KLEINE ZOET SPELEND OP EEN KLEEDJE ...
IS DIT GELUK, OF NIET?

NEE NEE NEE NEE!
NIET DUS.
!
RUKHOUSE


IK MOET NÚ INGRIJPEN!
HET IS ECHT SYMPTOMATISCH!
WAT?

IK ZIE DAT JOCH ELKE KEER MET DIE AUTOOTJES SPELEN
W-WAT DAN? ZIJN ZE GIFTIG OF ZO??
GEEFT DE KLEUR AF?!
710A

JIJ WEET BEST WAT IK BEDOEL!
IK DURF TE WEDDEN DAT DAT KIND NIET EENS POPPEN HEEFT!
AM I WRONG??
HM??
?

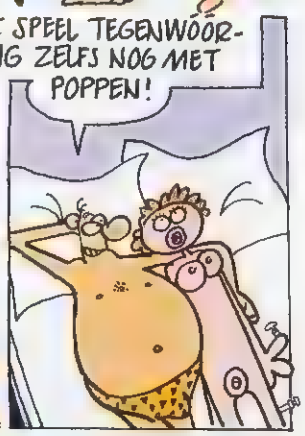
POPPEN? WAT LUL JE NOU, MAN?
HET IS EEN JONGETJE!
JA, JUIST DAAROM.
DAT VENTJE IS NU AL ROLBEVESTIGEND BEZIG!

IK GA NAAR BOVEN.
EVEN LIGGEN.

JEZUS. MOET IK MET DIT WEER NAAR AL DIE BUL-SHIT LUISTEREN?
EMIEL HEEFT WEL GELIJK, HOOR ARIE!

ALS IEMAND ALS PA VROEGER WAT VAKER MET POPPEN HAD GESPEELD...
... HAD IE NU VAST WAT GEZONDERE IDEEËN GEHAD.

HOEZO?? WAT HEB IK HIERMEE TE MAKEN?

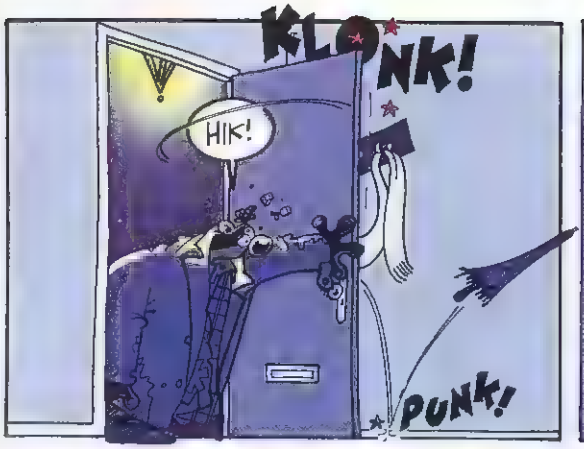

IK SPEEL TEGENWOORDIG ZELFS NOG MET POPPEN!
711

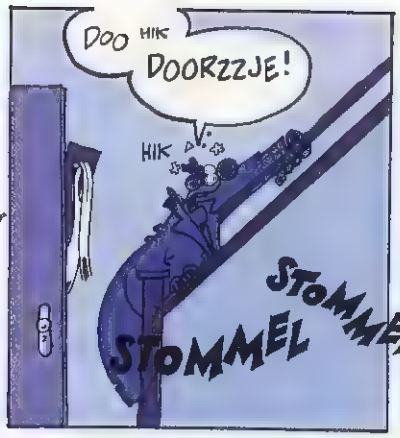
SEX-SHOP
OPEN
JA, HET IS HET NIEUWSTE VAN HET NIEUWSTE OP DIT GEBIED!
KIJK, TEN EERSTE IS HET MAAR ZÒ'N KLEIN DOOSSIE
DA'S HANDIG QUA VERSTO.... OPBERGEN
MAAR HET MOOISTE IS DAJJE NIE MEER HOEF TE BLAZE!
NEE ??
NEE, JE HOEF ALLENIG NOG MAAR OP 'N KNOPPIE TE DRUKKE „KLIK"
EN HIJ..EH, ZIJ BLAAS ZICHZELF IN 2 SECONDEN OP!
GA WEG!
VEEL PLEZIER D'R MEE!
OPENBARE BIBLIOTHEEK
NIET MEER BLAZEN!
DAN KUN JE DUS AL JE ENERGIE GEBRUIKEN OM ...
LEKKER IS DAT, HE MENEER?
P..PARDON ?
ZO'N LEKKER DIK BOEK, MET DAT GURE WEER!
GODVERDEGODVER, DAT WORDT ME EEN LEKKER AVONDJE!! WAUW!
MENEER?
ER ZITTEN ALLEMAAL KLIEREN ACHTER IN DE BUS...
DAN ZIT IK LIEVER NAAST IEMAND DIE NET UIT DE BIBLIOTHEEK KOMT
IS DEZE PLAATS VRIJ?
EH JA...
KLIK
NEE, BEDOEL IK
(SLIK)
POP
972 JAGER

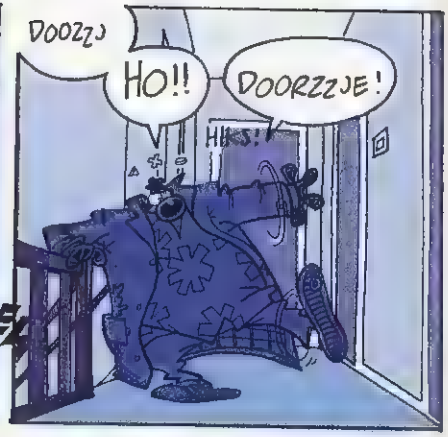
VOLGENDE!
DR. I.O. WENSVERBAND IATROSOOF
EEN FIJN CONSULT TOEGEWENST, MEID
DANK JE
DOKTER, IK HEB EEN NARE PLEK OP MIJN BUIK, DIE ...
GRAS ETEN EN VEEL PIANO-SPELEN
VOLGENDE!
DANK U, DOKTER!
DOKTER, IK ZOU GRAAG WILLEN, DAT U EVEN NAAR MIJN SPATADEREN KEEK
DROGE BESCHUITJES EN KLAVERJASSEN
VOLGENDE!
DOKTER, IK DENK DAT IK AAMBEI...
OEKWPS.
ONTBIJTKOEK EN ROLSCHAATSEN
RITS!
IN MIJN ONDERRUG ZIT ...
BOSBESSEN EN KRUISWOORDRAADSELS
DOKTER, MIJN UITSTRIJKJE MOET...
GIERST ETEN EN OVERHEMDEN STRIJKEN
DOKTER, IK HEB KNOBBELTJES IN MIJN...
BLOEMKOOL EN SOKKEN STOPPEN
DOKTER, IK HEB ZO'N LAST VAN ROOS
URINE DRI....
!!
!?
UITKLEDEN EN EVEN GAAN LIGGEN.
GGM 721

ALS JULLIE ME ZOEKEN ...
... IK ZIT IN HET VROUWEN-CAFÉ...
HET VROUWEN-CAFÉ? BESTAAT DAT NOG, MAM?
TUURLIJK! OP HET THORBECKEPLEIN STERFT HET NOG VAN DE VROUWEN-CAFÉ'S!
DAT ZIJN 'N ANDER SOORT VROUWENCAFÉ'S, ARIE!
O? WAAR HEBBEN JULLIE HET DAN OVER?
OVER CAFÉ'S WAAR ALLEEN VROUWEN KOMEN.
O, WAAR AL DIE LESBO'S BIJ ELKAAR ZITTEN!
ARIE, HET KLOPT DAT WIJ LIEVER GEEN MANNEN ZIEN IN ONS CAFÉ....
...MAAR DAT IS GEWOON OM EENS MET VROUWEN ONDER ELKAAR TE ZIJN.
EN DAT HEEFT WEINIG MET GEZINDTE TE MAKEN, TEGENWOORDIG
DAT LESBISCHE IS ER NU WEL ZO'N BEETJE VANAF
GOH, DUS DAT BLOEIT NOG?
EN WAT DOE JE DAAR NOU, ZO'N AVOND?
O, GEWOON ...
POTJE TAFEL-TENNISSEN ...
POTJE SCHAKEN ...
POTJE KAARTEN ...
POTJE OUWE-HOEREN...
WEET ZE DAT ZEKER?
DAT DAT LESBISCHE ER VANAF IS?

DAG.
?
!
ÓF HAAR REGENKAP-JE IS BE-VROREN...
...OF HET IS 'N DOUCHE-MUTS VAN PHILIPPE STARCK.
DIT IS GEWOON WAT HET IS: EEN PIRAMIDE.
DE OUDE EGYPTENAREN BEGREPEN AL DE HEILZAME WERKING VAN DE PIRAMIDEVORM. HET VANUIT EEN GECONCENTREERD PUNT UITWAAIE-REN VAN DE CONCENTRATIEFUNCTIES.
EN TEGELIJKERTIJD DIE BESCHERMING TEGEN NEGATIEVE SIGNALEN.
DUS OOK TEGEN DAT GEKUT VAN JULLIE.
GOH, JE TAALGEBRUIK IS OOK METEEN EEN STUK PUNTIGER GE-WORDEN!
DIE AVOND
TRUSTEN, CLEOPATRA.
PIRAMIDE LOGIE
DUS DIE GAATJES HEB IK VORIGE WEEK GEBOORD
JIJ GAAT NU DOOR DAT BOVENRAAMPJE NAAR BINNEN
OKEE PAP
DOORZON
KLUNK!
OEPS!
SSSST!
KLONT!
SSSSSST, NOU!!
BLERK!
GODVERDE GODVER!
ER LOOPT IEMAND ROND HET HUIS!
ZZZ HUH?
OKEE!! BETRA...
OH, PARDON.
KUT!
MIEKE! ZO TE HOREN EN TE ZIEN IEMAND VAN JE SEKTE VOOR JE!
728


KLONK!
HIK!
PUNK!


DOO HIK DOORZZJE!
HIK
STOMMEL
STOMMEL


DOOZZJ
HO!!
DOORZZJE!
HIK!

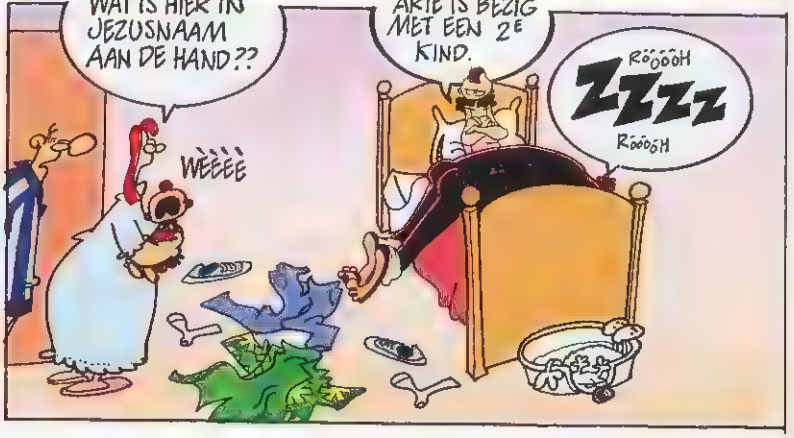
DOORRZZJE!
KLIK
HIK!
ZJE BENT THUIZZ!
JA, HET IS GODVERDOMME HALF VIJF!
DOE'S EEN BEETJE ZACHTJES!
GEK!
KLUNK!
WAF WAF WAF WAF

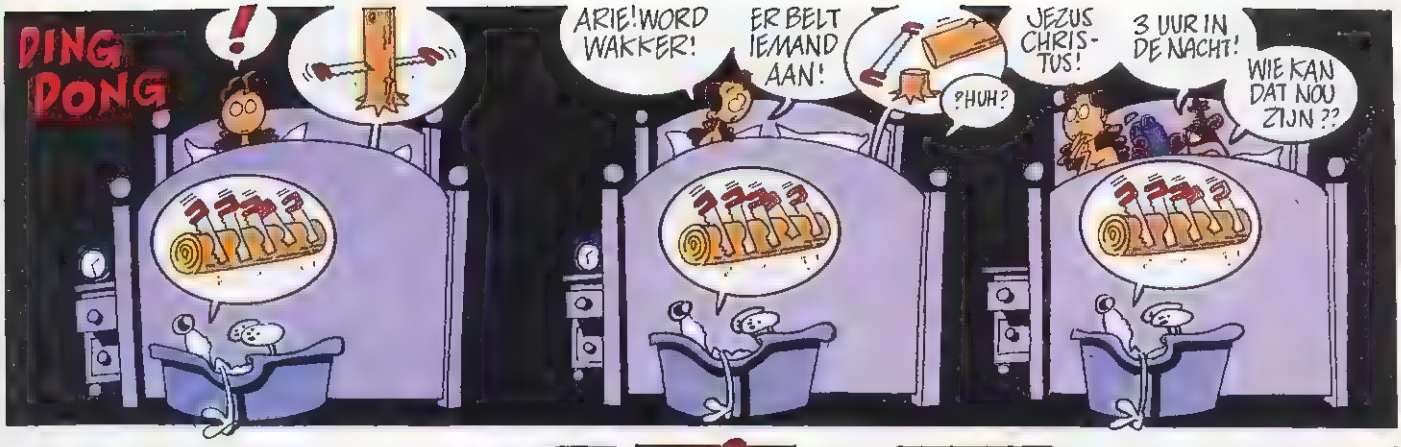
DOORZZJE IK HIK!
WAT IS ER NOU, MAN ??
WAF WAF WAF

DOORZZJE.. IKH.. HK
HK
HOU JIJ OOK JE KOP!!
WAF WAF WAF

DOOZZRJE IK HIK!
HO!!
IK
IK
BLERK
HIK!
HNNN
DOORZZJE! IKH!
IK WIL 'N TZWEEDE KINDZ VAN JE!
!
!
PLOF

WÈÈÈÈÈ!!
ARIE, JE HEBT JE EERSTE KIND WAKKER GEMAAKT!
ARIE?
ZUCHT

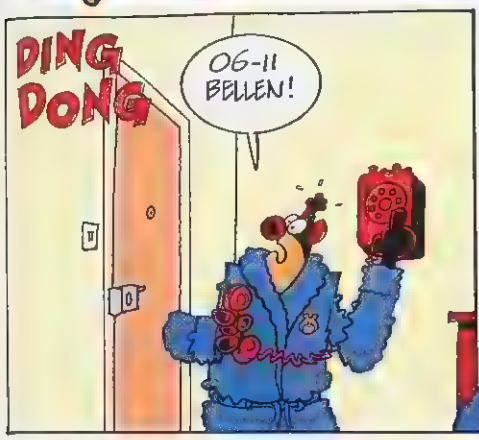

WAT IS HIER IN JEZUSNAAM AAN DE HAND??
WÈÈÈÈ
ARIE IS BEZIG MET EEN 2E KIND.
RÖÖÖÖH
ZZZZ
RÖÖÖH


DING DONG
!
ARIE! WORD WAKKER!
ER BELT IEMAND AAN!
?HUH?
JEZUS CHRIS-TUS!
3 UUR IN DE NACHT!
WIE KAN DAT NOU ZIJN ??

DIE OUWE NA-TUURLIJK WEER.
LAM & SLEUTELS KWIJT
GAAAAAAP
VOORZICH-TIG HOOR!
JE LEEST OOK WEL 'S DAT HET EEN TRUC IS!
VAN IN-BREKERS!

DING DONG
„JE LEEST OOK WEL 'S ..."
!!

SHIT!
ZE HEB NOG GELIJK OOK!
D'R STAAT 'N KE-REL MET 'N NY-LONKOUS OP Z'N KOP VOOR DE DEUR!
WAT NU??


DING DONG
06-11 BELLEN!

M-MET HUIZE DOORZON! LABRADORSTRAAT 26! ZULTHOVEN!
ER! PROBEERT! HIER! IEMAND! IN! TE! BREKEN!

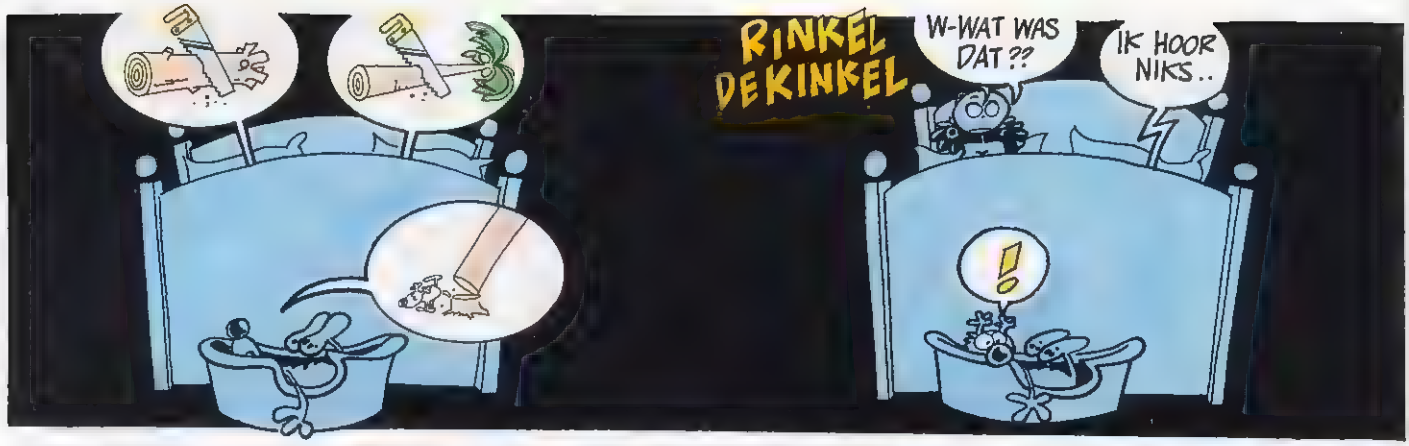
...
DING DONG
JEZUSMINA, TIS WEL 'N VOLHOU-DERTJE!
O! DAAR IS DE POLITIE!
GOD-DANK!

ZE STORMEN OP 'M AF EN...
...HIJ ZAKT IN ELKAAR!
V-VAN DE SCHRIK?

DING DONG
WILT U EVEN GOED KIJ-KEN VOORTAAN, VÓÓR-DAT U ONS BELT ??
HET WAS UW BUURMAN!
DIE DRIN-GEND HULP NO-DIG HAD!
HUH?!

B-BUURMAN?
MAAR IK WEET ZEKER DATTIE 'N NYLONKOUS OP Z'N HOOFD HAD, AGENT!

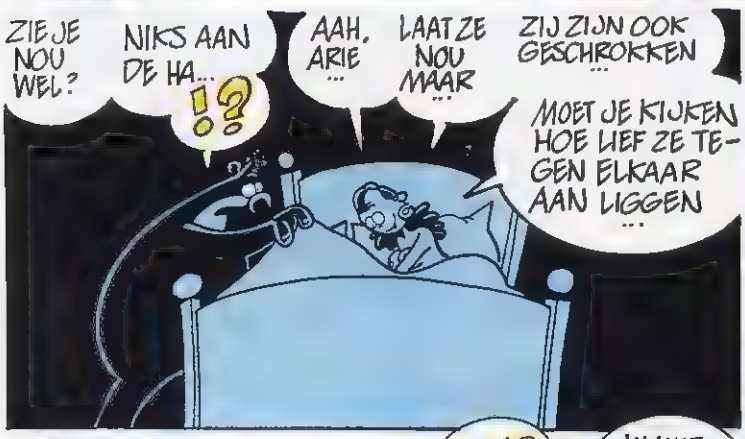
HIJ WAS GEWOON NAAR 'N NVSH-AVOND GEWEEST
EN IN PROBLEMEN GEKOMEN BIJ HET UITKLEDEN.
JULLIE LEZEN WEER IETS EN ZOEKEN DAN ME-TEEN OVERAL WAT ACHTER!
GASP


RINKEL DE KINKEL
W-WAT WAS DAT??
IK HOOR NIKS..
!

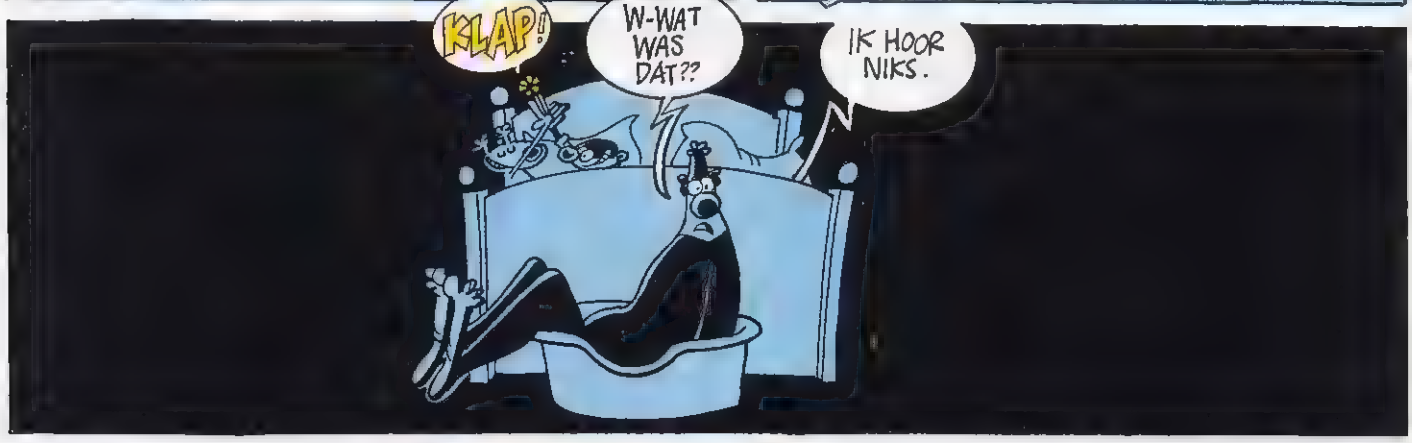
GA NOU EFFE KIJKEN, ARIE!
WAARNAAR?? IK HOORDE NIKS!

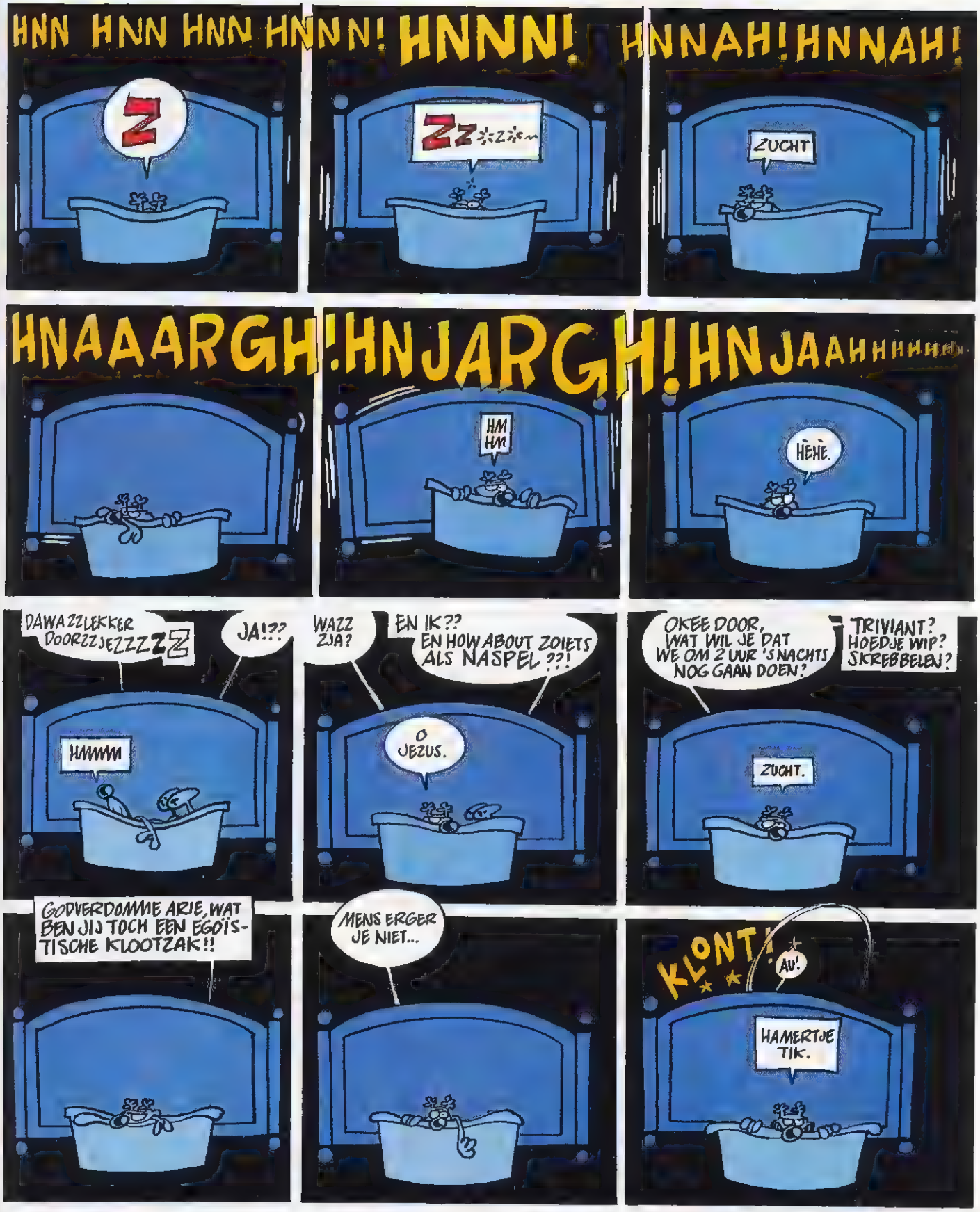
ACHTERDEUR OKEE...

VOOR OOK ALLES IN ORDE...


ZIE JE NOU WEL?
NIKS AAN DE HA...
!?
AAH, ARIE ...
LAAT ZE NOU MAAR ...
ZIJ ZIJN OOK GESCHROKKEN ...
MOET JE KIJKEN HOE LIEF ZE TEGEN ELKAAR AAN LIGGEN ...

EN IK DAN??
VOOR JOU IS ER OOK NOG BEST 'N PLEKKIE, ARIE ...


KLAP!
W-WAT WAS DAT??
IK HOOR NIKS.


HNN HNN HNN HNNN!
Z
HNNN!
ZZ
HNNAH! HNNAH!
ZUCHT
HNAAARGH!
HNJARGH!
HM HM
HNJAAHHHHHH.
HÈHÈ.
DAWA ZZLEKKER DOORZZJEZZZZZ
JA!??
HMMM
WAZZ ZJA?
EN IK?? EN HOW ABOUT ZOIETS ALS NASPEL ??!
O JEZUS.
OKEE DOOR, WAT WIL JE DAT WE OM 2 UUR 'S NACHTS NOG GAAN DOEN?
TRIVIANT? HOEDJE WIP? SKREBBELEN?
ZUCHT.
GODVERDOMME ARIE, WAT BEN JIJ TOCH EEN EGOÏSTISCHE KLOOTZAK!!
MENS ERGER JE NIET...
KLONT!
AU!
HAMERTJE TIK.
723

HMMM HMM
OH! PARDON!
GEEFT NIKS HOOR, MENEER HILARIUS.
KOMT U ONZE DEKKING WEER 'S CONTROLEREN?
WEE, IK WEWK WU VOOW WE GEWEEWTE
IK KOM CHECKEN OF DE ISOLATIE HIER IN HUIS WEL AFDOENDE IS...
AHA.
JAJAJA JA
DAAR WAS IK AL BANG VOOR.
JA?
JA?
ALLEMAAL KIEREN?
EN SPLETEN?
KRRRRSH
KRRRRR
NOU ZEG, JONGENS!
WIE IS DIE MENEER?
EH..VAN DE GEMEENTE, MA...
HIJ KOMT DE ISOLATIE HIER IN HUIS TESTEN...
OH JA?
EN?
WAT ZEGTIE?
M-MAG ER EVEN EEN RAAM OPEN?
OH, DAT ZIT WEL GOED, DUS.
743

GEFELICITEERD!
U WORDT GEISOLEERD!
DE FELICITATIES GAAN OOK UIT NAAR UW PORTEMONNEE.
HET GAAT MIJ NIET OM HET GELD
IK DOE HET VOOR HET MILIEU
HOEVEEL WAS DIE SUBSIDIE OOK ALWEER, MENEER HILARIUS?
TSK TSK TSK
DAT IS HET BEDRAG HIER.
TSK TSK TSK
EN DAN WAT DIE ISOLATIE U AAN BESPARING OPLEVERT!
DUIZENDEN GULDENS!
EN WAT HET OPLEVERT VOOR ONS MILIEU!
TSK TSK TSK TSK TSK TSK TSK
GOED. DE FIRMA BIERECO KAN METEEN AAN DE SLAG.
BIE!
BIE?
BIE??
BIERECO??
HOE BENT U NOU AAN DIE IMBECIELEN GEKOMEN ??
ZIJ HEBBEN ONS HOOFDKANTOOR PERFECT GEÏSOLEERD.
DAAR KOMT GEEN ZUCHTJE TOCHT MEER DOOR DE RAMEN
ZHURK
ZHURK
BIERECO BV
VERHERISOLEERT HIER GEMEENTE ISOLATIEDIENST
TIJDELIJKE INGANG

DE PARLEMENTAIRE ENQUÊTECOMMISSIE DIE DE WAO-KWESTIE ONDERZOEKT..
...GEVOELDE DE STERKE BEHOEFTE ALS AFSLUITING VAN HAAR GESPREKKEN MET BETROKKENEN ...
... OOK EENS TE PRATEN MET ENKELE MENSEN UIT HET VELD.
DE WAO-ERS ZELF DUS.
HEREN, WELKOM
ZE HEBBE ALLENIG WATER HIERO.
TEN EERSTE DANK DAT U ZICH VAN UW WERKZAAMHEDEN VRIJ HEEFT KUNNEN MAKEN.
HOE LANG ZIT U NU AL IN DE WAO?
NOU, METEEN VANAF DAT WE DE FOLDER BINNEKREGEN
TOEN IE OP DE MARKT KWAM, ZEG MAAR.
JA, IK WEET NOG DAT WE HET LAZEN VAN DIE REGELING
EN WE HADDEN DIE DAG ALLETWEE KOPPIJN TOEVALLIG
2 KRATTEN PILS DE MAN DE DAG DAARVOOR
EN DAT IS NOOIT MEER OVERGEGAAN.
OVER PILS GESPROKEN ...
U HAD DUS LAST VAN UW HOOFD EH... WAT WAS DAT PRECIES?
ZE KONDEN NIKS VINDEN.
UITEINDELIJK BENT U TOCH WEER AAN 'T WERK GEGAAN
EEN WEEK OF TWEE?
JA, WANT DIE HELE REGELING SODEMIETERDE IN MEKAAR
EN DAT SCHEELDE ONS EEN PAAR RUGGEN
U BEDOELT DAT U HET TOEN AAN UW RUG KREEG ALLEBEI?
EH JA, ZOIETS, JA.
EN WAT HAD U PRECIES AAN UW RUG?
ZE KONDEN NIKS VINDEN.
NU ZIT U BEIDEN DUS AL MEER DAN TIEN JAAR IN DE WAO
MAAR DAARNAAST HEEFT U EEN BLOEIENDE AANNEMERSONDERNEMING?
DAT GAAT HEEL LEKKER JA, DANK U.
MAAR, BENT U DAN NOOIT GECONTROLEERD?
ZIJN UW PAPIEREN EN ADMINISTRATIE NOOIT DOORZOCHT?
JAWEL, MAAR ...
..ZE KONDEN NIKS VINDEN.

WAAR HET OM GAAT ... VOOR U...
... IS DUS DAT STUK BIJVERZEKERING IN-ZAKE HET PAKKET WAO
EH.. IK DURF HET BIJNA NIET TE VRAGEN ...
NOG 'N KOPJE KOFFIE ?

MAAREH, OVER WAT VOOR BEDRAGEN PRATEN WE NOU, MENEER HILARIUS ?
DAT GAAN WE VOOR DIT GEBEUREN HIER EENS EVEN OPTEL-LEN....
DAN KOMT DE SOM PER MAAND HIEROP, MENEER DOORZON
KUT!
?!
DAAR HEEFT U GELIJK IN, DIE VERGAT IK EVEN
DE KUT
DE KOLLEKTIEVE UITTREDINGS TEGEMOET-KOMING MOET HIER NOG AF....

O, NEE, NU WEET IK HET WEER, DAAR KOMT U ALS KLEINE ZELFSTANDIGE NIET VOOR IN AANMERKING
SHIT!
DE SPECIALE HERINTREDERS INITIATIEF TOESLAG ?
HELEMAAL NIET, BEN IK BANG
DIE DE VRIES!
DIE ZAK!
ACH, DIE ZIEKTE AANVULLINGS KASBIJDRAGE NEEM IK NIET SERIEUS
EN DIE KOK, DIE ENORME LUL!
LANDELIJKE UITTREDERS LEENVERGOEDING ?
IDEM DITO
DE KOF-FIE!

OEPS!
FLUSH
AAWWRGHHH!
GVD!! GVD!!
DE GEGARANDEERDE VARIABELE DAGVERGOEDING ?
DE GEMEENSCHAPPELIJKE VOORZIENING DALUURKAARTHOUDERS ?
DE GEHEEL VRIJBLIJVENDE DIRECTIEDEAL ?
HET GEINTEGREERDE VALUTA DEGREET ?
NEE....
GODVER-DOMMEEE!! HEET!!!
!

710

KOMEN JULLIE ME NOG AANMOEDIGEN VANDAAG?
NEE, ZEKER?
WAARBIJ? ZIJN ER SJOEL-KAMPIOENSCHAPPEN IN HET VROUWENHUIS?

IK HEB EEN ZAAK AANGESPANNEN TEGEN DIE WALGELIJKE MAANDVERBANDRECLAMES VAN TEGENWOORDIG
DIE RECLAMES MET DIE VLEUGELS?

ONDER ANDERE, JA
DIE ZIJN JUIST HARTSTIKKE LEUK!

AL DIE FRISSE ONGESTELDE VROUWEN

DIE GLIMLACHEND SQUASHEN, OPTREDEN EN BOODSCHAPPEN DOEN
MET EEN SCHOON EN DROOG GEVOEL „DAAR"

HEEL WAT ANDERS DAN DAT GEZEIK VAN DIE WIJVEN „HIER"

PRECIES! DAAR GAAT 'T MIJ NOU PRECIES OM!

DIE DOOR MANNEN BEDACHTE MISSELIJK MAKENDE FILMPJES GEVEN JULLIE KERELS HET IDEE DAT ONGESTELD ZIJN GEWOON „WOW" IS!

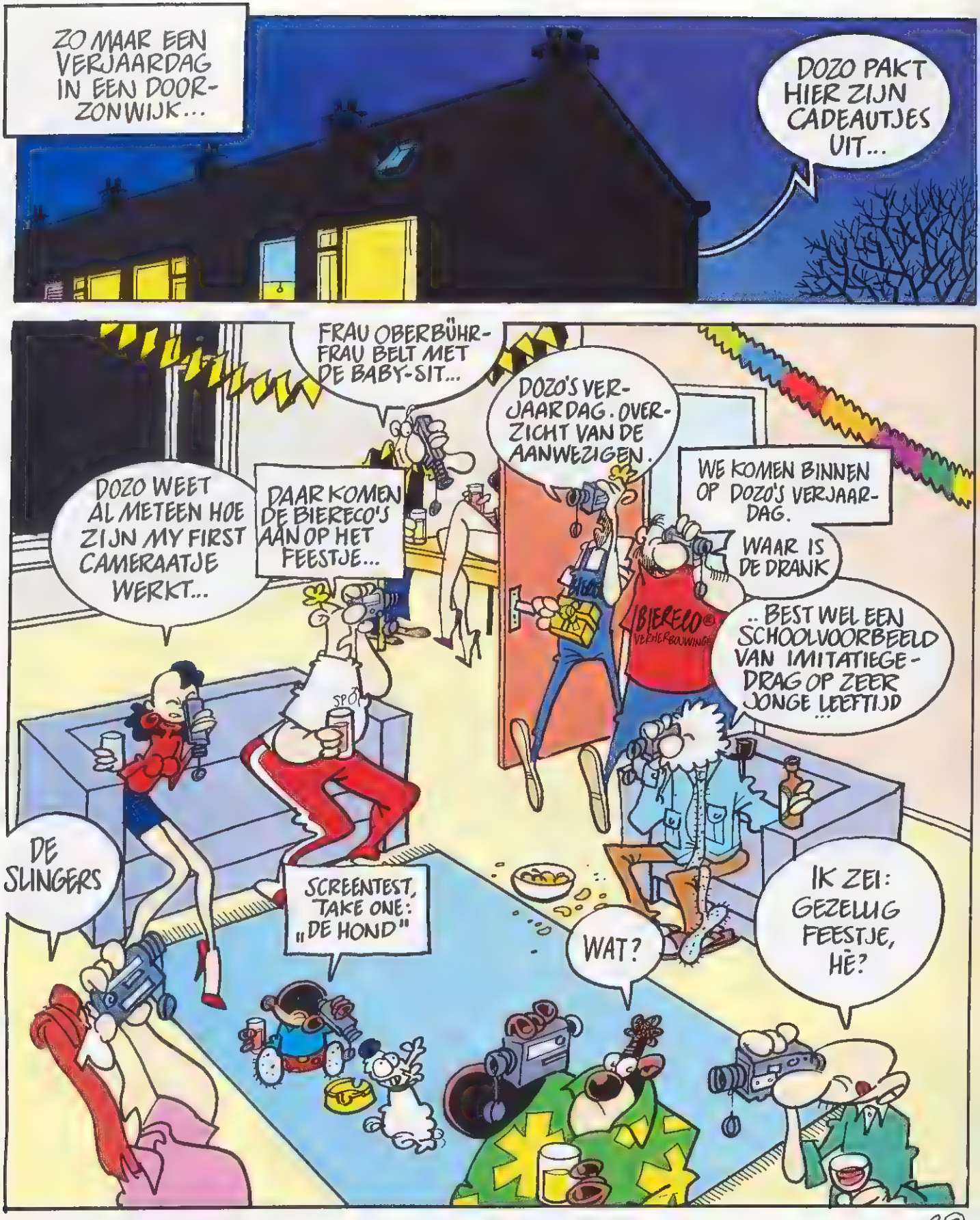
NOU, HET IS HELEMAAL NIET „WOW"!
EN AL HELEMAAL NIET SCHOON EN DROOG „DAAR"!

DE INHOUD VAN DIE RECLAMES BOTST MET ONZE INTIMITEIT!
HET ZIJN BAARLIJKE NONSENS DIE HERSENSPOELEND WERKEN!

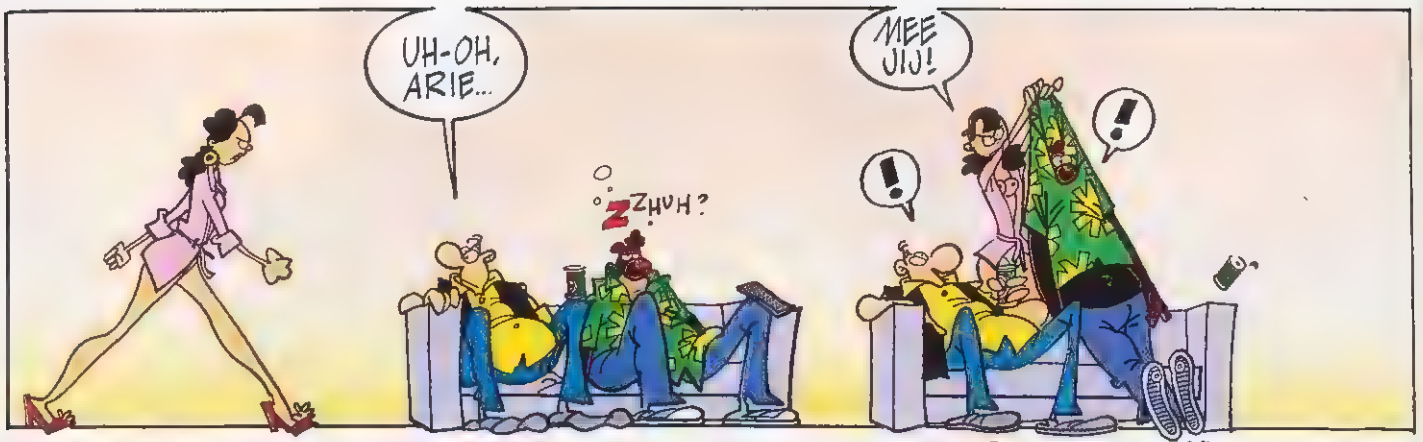
NOTOIRE DOMHEID!
ONSMAKELIJK!
DE TOTALE VERVLAKKING!

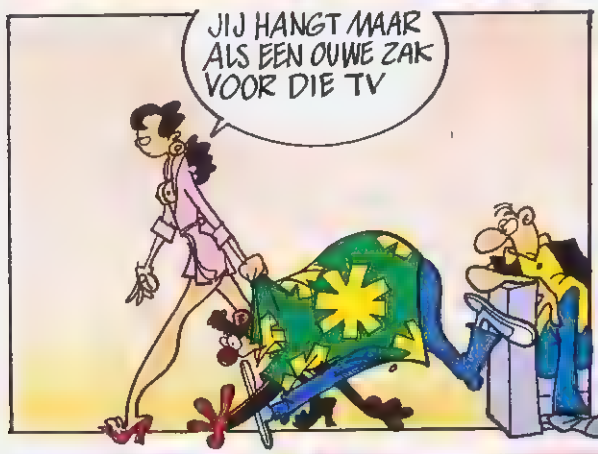
SJEESUS-MINA!
WAT IS ER MET HAAR??
ZAL WEL ONGESTELD ZIJN.

VROLIJK KERSTFEEST VAN ERIK VAREKAMP (DECORS), WILMA LEENDERS (KLEUR) & ®
(EN GERARD LEEVER: VOET)


ZO MAAR EEN VERJAARDAG IN EEN DOOR-ZONWIJK...
DOZO PAKT HIER ZIJN CADEAUTJES UIT...
FRAU OBERBÜHR-FRAU BELT MET DE BABY-SIT...
DOZO'S VER-JAARDAG. OVER-ZICHT VAN DE AANWEZIGEN.
WE KOMEN BINNEN OP DOZO'S VERJAAR-DAG.
WAAR IS DE DRANK
.. BEST WEL EEN SCHOOLVOORBEELD VAN IMITATIEGE-DRAG OP ZEER JONGE LEEFTIJD ...
DOZO WEET AL METEEN HOE ZIJN MY FIRST CAMERAATJE WERKT...
DAAR KOMEN DE BIERECO'S AAN OP HET FEESTJE...
BIERECO
SPÔ
DE SLINGERS
SCREENTEST, TAKE ONE: „DE HOND"
WAT?
IK ZEI: GEZELLIG FEESTJE, HË?
725

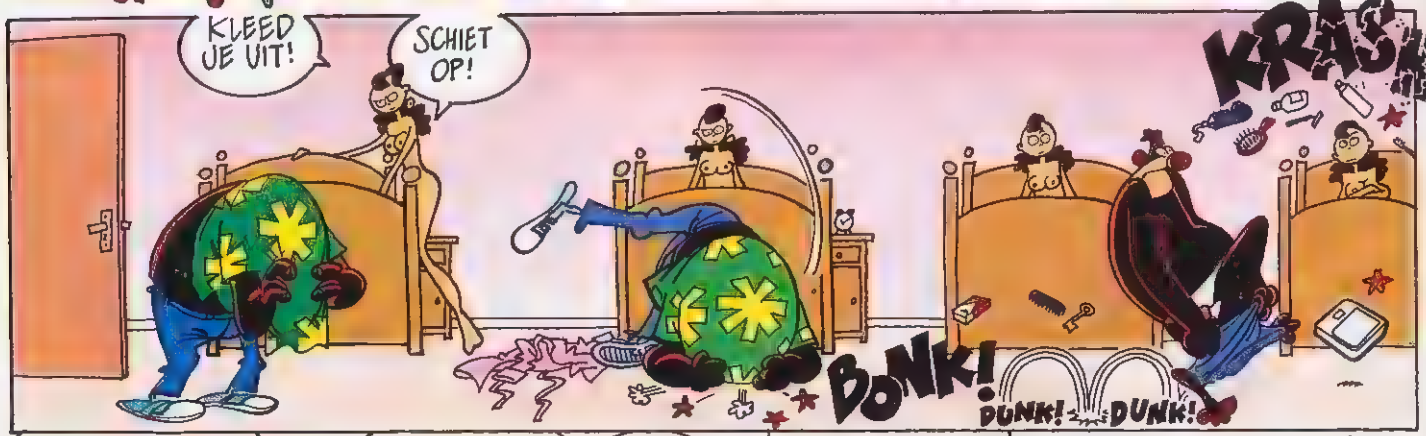
WOW!
PFOE! IK WEET NIET MEER HOE IK HIERIN TERECHT BEN GEKOMEN...
MAAR JULLIE ZIJN WEL TWEE FOXY LADIES!
OH, JE KUNT BIJ ONS GERUST SPREKEN VAN MEERDERE COMING OUTS
WE ZIJN ALLEBEI BISEKSUEEL...
HM HM
...MAAR VANUIT EEN LESBISCHE LEEFSTIJL.
AHA
DAARNAAST IS ER DIE GEZAMENLIJKE HANG-UP MET SM
DAT IS VOOR SOMMIGE MENSEN NOGAL VERWARREND
JA JA
DAAR KOMT NOG BIJ, DAT IK VROEGER EEN JONGETJE WAS..
IK HEB ME LATEN OPEREREN.
OP DIE MANIER, JA
IK BEN DAARNAAST VANUIT MIJN JOODSE ACHTERGROND ACTIEF IN SJALHOMO
VOOR EEN STUK INTEGRATIE BINNEN DIE JOODSE GEMEENSCHAP VAN DAT HOMOSEKSUALITEITSGEGEVEN.
ZO
MOMENTJE GIRLS...
WAT GA JE PAKKEN?
DE CONDOOMS?
EEN NOTITIEBLOC!
HET PAROOL 11 DEC 1993
736


UH-OH, ARIE...
ZZHUH?
MEE JIJ!
!
!


JIJ HANGT MAAR ALS EEN OUWE ZAK VOOR DIE TV

TERWIJL IK BOVEN OP M'N VRUCHTBAARST LIG TE WEZEN!
DING DONG

IK WIL NU EEN TWEEDE KIND VAN JE!!
GOED ZO, MIJN SCHAAPJES!


KLEED JE UIT!
SCHIET OP!
KRASH
BONK!
DUNK!
DUNK!

NOU DAT KRENG NOG OM....
ARIE...
#@
ALS WE'N TWEEDE KIND WILLEN, IS DAT NIET ZO HANDIG...
ZUCHT
DAAR ZIT WAT IN...
POP!
NOU, DAN BEN IK ER KLAAR VOOR!
LAAT MAAR...

IK STOND ER NIET BIJ STIL...
...MAAR IK HEB AL 'N TWEEDE KIND.
?
?

742 SUE®

AAAAH!

KNAP!

SHIT!

726

ZO BUURMAN, OOK AAN DE ISOLATIE?
JA.
EIGENLIJK WILDE IK HET GELIJK MET JULLIE LATEN DOEN
VAN DE HERFST ...
... MAAR TOEN VOELDE IK ME NIET HELEMAAL ...
NOU JA.
DIE MOEILIJKE TIJD LIGT ACHTER U...
... EN DE LENTE IS VEEL GESCHIKTER VOOR DIT SOORT KLUSJES!
TOCH?
PRECIES!
EN VAN DE KOMENDE HERFST, ZAL IK GEEN LAST MEER HEBBEN!
OH NEE! EEN BEHAAGLIJK WARM HUIS IS ZÓ GOED VOOR U!
JA, MET DAT DUBBELE GLAS ZITTEN ALLE KIEREN POTDICHT!
NOU EN OF!
BIJ ONS OOK: GEEN ZUCHTJE KOMT ERDOOR!
FANTASTISCH! WILDE IK AL JÄREN!
WIL IK EVEN KOFFIE ZETTEN VOOR DE NOESTE WERKER?
IK HOOP VOOR U, DAT U DAT HAALT, HOOR!
DAT KLINKT WEL HEEL NOEST!
HAHAHA!
VORIG JAAR NOG OP DE DAKRAND...
MET 'N STEEN OM Z'N NEK ...
EN NU ZÓ VLIJTIG Z'N HUIS ISOLEREND ..
.. DAT IE BANG IS DATTIE... DE... KOFFIE... NIET... HAALT....
O, MY GOD!!
VLUG! WAT STOM VAN ME! HIJ HAD 'T OOK ALLEEN MAAR OVER SPLETEN EN KIEREN, EN NOOIT OVER DAT...
... HET NOG SCHEELT IN DE GASREKENING OOK!
755

...EN DAN 2X PER DAG DIT VOER.
DAT GAAT WEL LUKKEN, BUURMAN
KNOKK

DAG JONGENS, PAPA IS OVER 2 WEKEN WEER TERUG

2 WEKEN LATER
MOMENTJE, EVEN EEN HOOFDPIJNTABLETJE

O SHIT!
BUURMANS VISSEVOER!!
HELEMAAL VERGETEN!

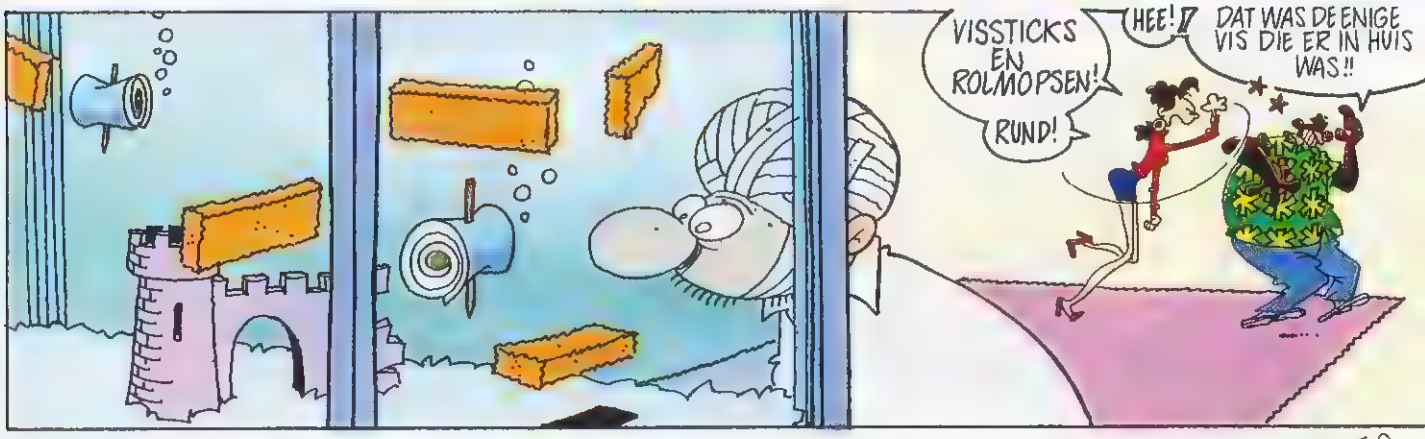
O MIJN GOD!! ALLEMAAL DOOD!
MISSCHIEN DOEN ZE NET ALLEMAAL DE RUGSLAG?

ARIE, JE MOET ME HELPEN!
IK VERSCHOON HET AQUARIUM EN JIJ HAALT NIEUWE VISSEN
DE WINKELS ZIJN DICHT!

DAT DUURT TE LANG, ARIE!
BUURMAN KOMT VANDAAG AL THUIS!

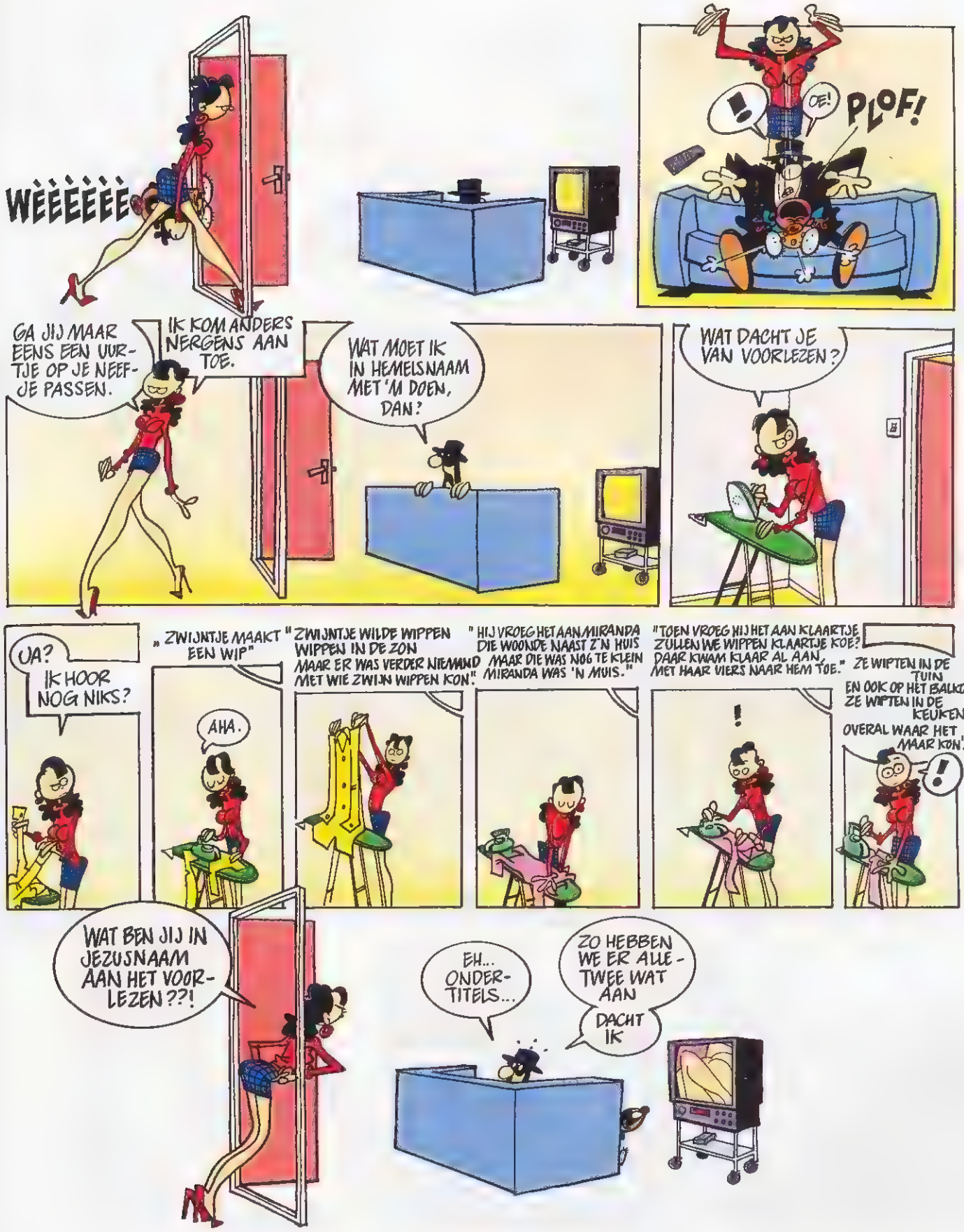
EVEN LATER
BUURMAN! EN: HOE WAS HET??
DAT IS EEN LANG VERHAAL
HOE IS HET MET MIJN JONGENS?

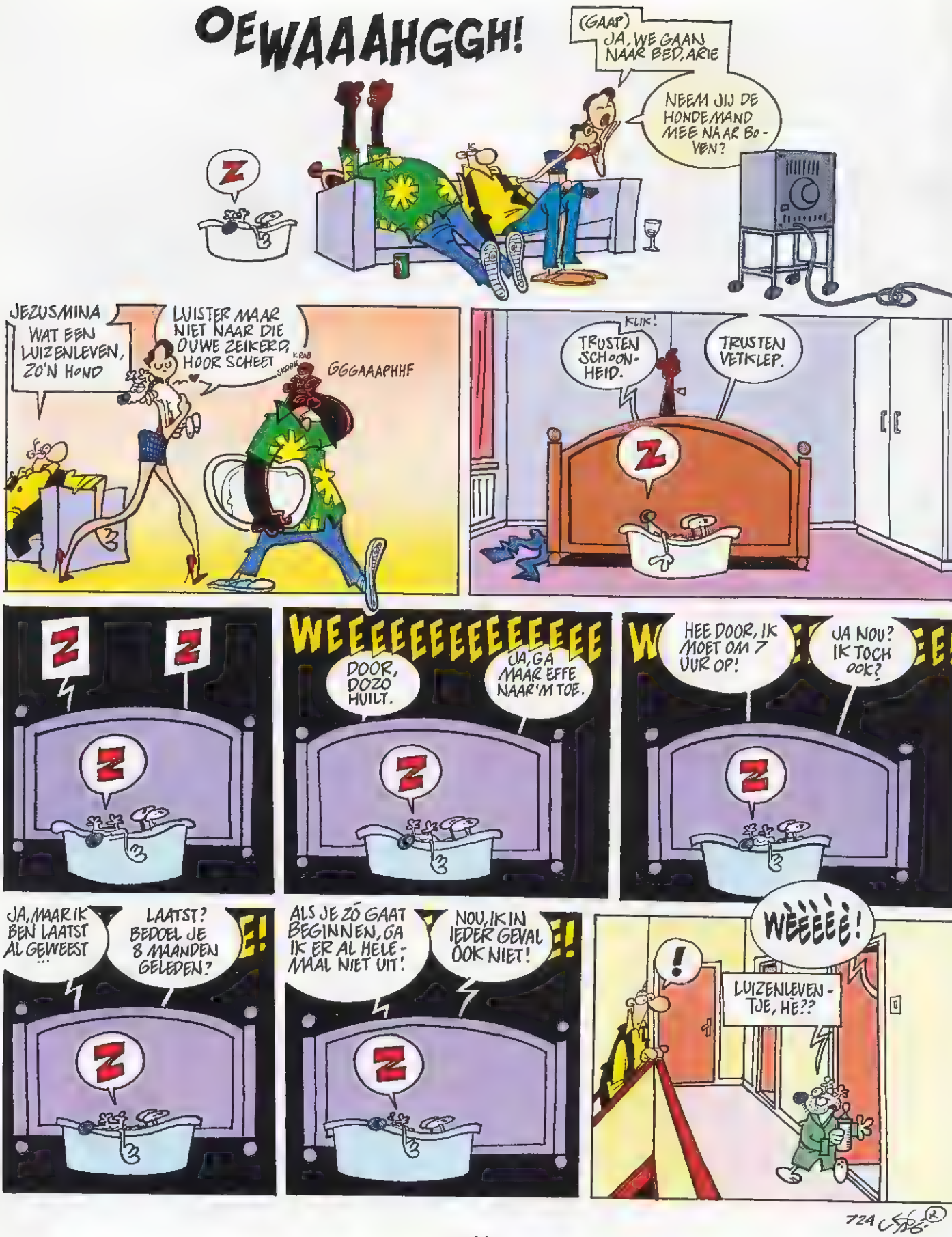
EHM... HEEFT U GEEN FOTO'S?
HOE IS HET MET DE VISSEN?
OKEE
ALLEEN RÖNTGENFOTO'S
ALLES GOED MET MIJN VISJES?


VISSTICKS EN ROLMOPSEN!
RUND!
HEE!
DAT WAS DE ENIGE VIS DIE ER IN HUIS WAS!!

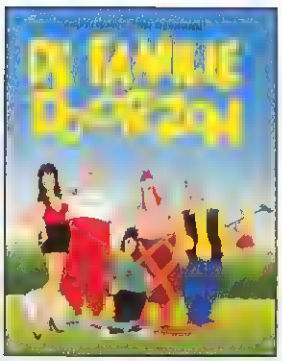
559 JASER

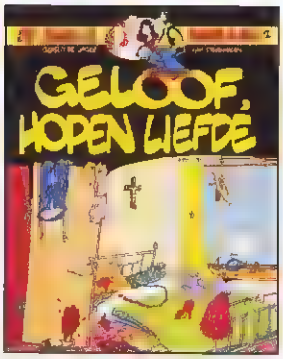
DING DONG
AH, LEUK DAT JULLIE ER ZIJN!
NOU, DAT SLAAN WIJ NIET SNEL OVER, BUURMAN ...
EEN DIA-AVONDJE OVER KUTLAND.
ARIE
JUTLAND.
DAT ZEG IK.
DING DONG
ALS DAT FRAU OBERBÜHR-FRAU IS...
...ZIJN WE COMPLEET.
HET LICHT KAN UIT?
MOMENT MAAL, BÜHR-MANN...
EERST MAAL MIJNER ZUIGLINGSRADIOVER-BINDUNGSDETECTOR-APPARAAT PROBIEREN.
D'R WÂT ?
GEWOON, D'R BABY-FOON.
JA HOOR, DAT STAAT PRIMA ZO!
KAN IK HEM JA HIER PLAATSEREN?
PRIMA!
HOREN JULLIE DE TIKJES VAN DE ALARMKLOK?
YEP.
DOL!
PRIMA.
TIK TIK TIK
JULLIE OOK NOG EVEN JULLIE BA-BYFOON TESTEN, DOOR EN ARIE?
EH JA, DOE JIJ DAT EVEN?
IK? DOE JIJ MAAR.
TIK TIK TIK
?
?
ARIE! IK HEB HET VORIGE WEEK BIJ BERT EN IDA AL GEDAAN!
OKEE OKEE. SLIK.
TIK TIK TIK
AHUM...
TANGO ZOELOE VOOR TANGO DOZO, KOM IK DOOR TANGO DOZO, OVER?
TANGO DOZO HIER, TANGO ZOELOE. ALLES RUSTIG, OVER.
BEDANKT TANGO DOZO, SLUITEN.
(ZUCHT)
EH JA ...
DOZO IS WAT VOOR-LIJK WAT BETREFT ELEKTRONICA...
MAAR VERDER IS HET EEN HEEL GE-WONE BABY, HOOR!
TIK TIK TIK
TANGO DOZO VOOR TANGO ZOELOE! MAYDAY! MAYDAY! MUG OP 3 UUR! OVER!
729


WÈÈÈÈÈÈ
GA JIJ MAAR EENS EEN UURTJE OP JE NEEFJE PASSEN.
IK KOM ANDERS NERGENS AAN TOE.
WAT MOET IK IN HEMELSNAAM MET 'M DOEN, DAN?
!
OE!
PLOF!
WAT DACHT JE VAN VOORLEZEN?
UA?
IK HOOR NOG NIKS?
„ZWIJNTJE MAAKT EEN WIP"
AHA.
"ZWIJNTJE WILDE WIPPEN WIPPEN IN DE ZON MAAR ER WAS VERDER NIEMAND MET WIE ZWIJN WIPPEN KON."
"HIJ VROEG HET AAN MIRANDA DIE WOONDE NAAST Z'N HUIS MAAR DIE WAS NOG TE KLEIN MIRANDA WAS 'N MUIS."
!
"TOEN VROEG HIJ HET AAN KLAARTJE ZULLEN WE WIPPEN KLAARTJE KOE? DAAR KWAM KLAAR AL AAN, MET HAAR VIERS NAAR HEM TOE."
ZE WIPTEN IN DE TUIN EN OOK OP HET BALKON ZE WIPTEN IN DE KEUKEN OVERAL WAAR HET MAAR KON."
!
WAT BEN JIJ IN JEZUSNAAM AAN HET VOORLEZEN??!
EH... ONDERTITELS...
ZO HEBBEN WE ER ALLE-TWEE WAT AAN
DACHT IK


OEWAAAHGGH!
(GAAP) JA, WE GAAN NAAR BED, ARIE
NEEM JIJ DE HONDEMAND MEE NAAR BOVEN?
JEZUSMINA WAT EEN LUIZENLEVEN, ZO'N HOND
LUISTER MAAR NIET NAAR DIE OUWE ZEIKERD, HOOR SCHEET
KRAB SKRRR
GGGAAAPHHF
KLIK!
TRUSTEN SCHOONHEID.
TRUSTEN VETKLEP.
WEEEEEEEEEEEEEEE
DOOR, DOZO HUILT.
JA, GA MAAR EFFE NAAR'M TOE.
HEE DOOR, IK MOET OM 7 UUR OP!
JA NOU? IK TOCH OOK?
JA, MAAR IK BEN LAATST AL GEWEEST ...
LAATST? BEDOEL JE 8 MAANDEN GELEDEN?
ALS JE ZÓ GAAT BEGINNEN, GA IK ER AL HELEMAAL NIET UIT!
NOU, IK IN IEDER GEVAL OOK NIET!
WÈÈÈÈÈ!
!
LUIZENLEVENTJE, HÈ??
724

DE FAMILIE DOORZON

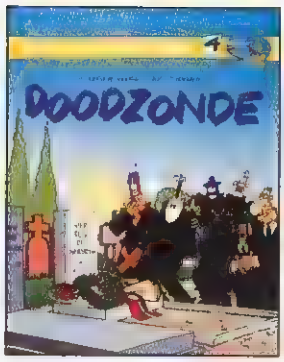

DE FAMILIE DOORZON

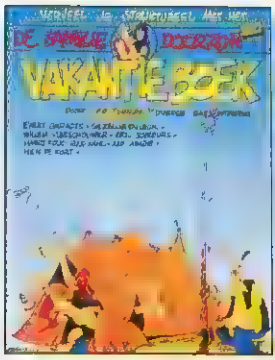

GELOOF, HOPEN LIEFDE

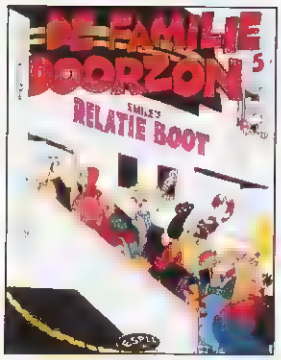
DE FAMILIE DOORZON
HET GESLACHT DOORZON

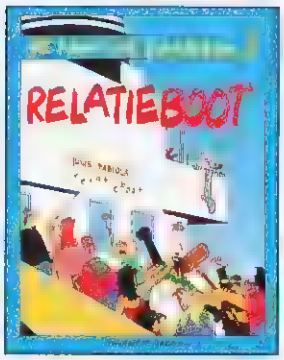
HET GESLACHT DOORZON

DE FAMILIE DOORZON
DOODZONDE

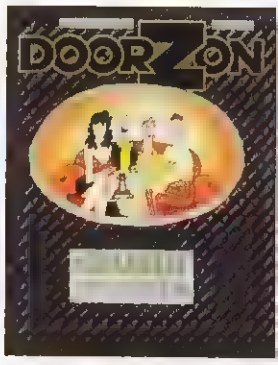

DOODZONDE


DE FAMILIE DOORZON
VAKANTIEBOEK


DE FAMILIE DOORZON
RELATIE BOOT


RELATIEBOOT

DE FAMILIE D.


DOORZON

Gevelfuts

DE FAMILIE GOORZ
SEX
HAIR KUT 2000

DE FAMILIE DOORZON

DE FAMILIE DOORZON

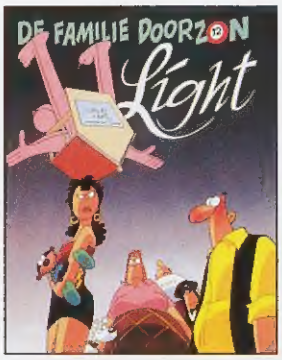
DE FAMILIE DOORZON 8
CASA RONNIE

DE FAMILIE DOORZON 9
DOZO!!!

DE FAMILIE DOORZON 10
DAALT VERPER AF

DOORTJE
DOORZON
STROP POOKRET
VANDAAG NIET SCHAT

DE FAMILIE DOORZON
DOET HET ZELF


DE FAMILIE DOORZON
11 Light

DE FAMILIE DOORZON OP VAKANTIE
VOLL MET STRIPS
WÁT NOU „VAKANTIEVIERING"?
BIERECO INBRAAK PREVENTIE
UITGELAPT DOOR
NIEUW BALLES
HET GROTE FA DOORZON INTERVIEW

DE FAMILIE DOORZON VEERTIEN
BUUV'
MEMOIRES VAN EEN BUURMAN

MET DE FAMILIE DOORZON OP VAKANTIE
VAKANTIE GROETEN
CLUB ESCOPRET
BLOTE WIJVEN
SPELLETJES
STRIPS
JA DOE

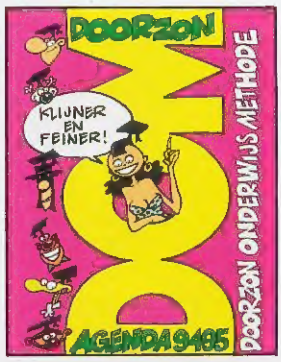
DE FAMILIE DOORZON VIJFTIEN
HET DOORZON GEVOEL
DRONK!

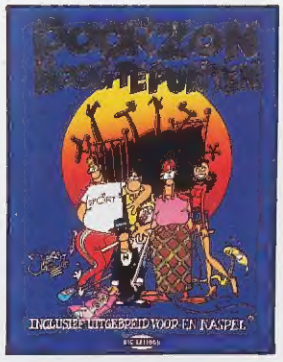
MET DE FAMILIE DOORZON OP VAKANTIE
3

DOOR EN DOOR DOORZON

DOORZONS SMERIGSTE BIOBAKKEN
ALLES WAT U ALTIJD AL ROOK, MAAR NOOIT DURFDE TE VRAGEN OVER UW BIOBAK

DE FAMILIE DOORZON ZEVENTIEN
WENSVADERS EN DRAAGMOEDERS
GERRIT DE JAGER


DOORZON
KLIJNER EN FEINER!
DOORZON ONDERWIJS METHODE
AGENDA 94-95


INCLUSIEF UITGEBREID WOOR EN KASPEL

DOORZONLAND®
WONING FAM DOORZON

ZOLDER

trouwens ook onmogelijk op slaapverdieping te laten beginnen, met de huidige indeling

trappat aangegeven. komt in albums niet voor (en is

KELDER

zoals gezegd ontbreekt in de kelder een dragende stenbalk/muur aanbrengen, of is dat lastig qua instorten? (ik ne aan d dat ie van d atrac van „D zonlan worm

wat is er eigenlijk in de kelder? in geen enkel album bestaat daar duidelijkheid over. overigens is de kelder de enige plek die ongeschonden is gebleven onder de handen van de Biereco's. Eventueel op monumentenlyst zetten?

naar aanleiding van de albums twijfel ik of we te maken hebben met 2 baden in de badkamer, of een mobiel bad. (qva afvoer erg lastig!)

zetzet volg
uitgebreide
ing? zijn er werkelijk 3 kookplaten en 2 spoelbakken, of veranderen die steeds van plaats?

?

?

het toilet (nu hier getekend, maar soms ook onder trap) is zeer klein. hoe doet de tam. Doorzon de broek omlaag? of zijn zij daar zeer ervaren in?

is dan soms opeens ook weer kelderdeur!?

merkwaardig zijn ook de 2 toegangsdeuren naast elkaar naar de woonkamer. (handhaven?)

deuren scharnieren elke pagina weer anders! moet dat zo worden geconstrueerd? (lastig! duur!)

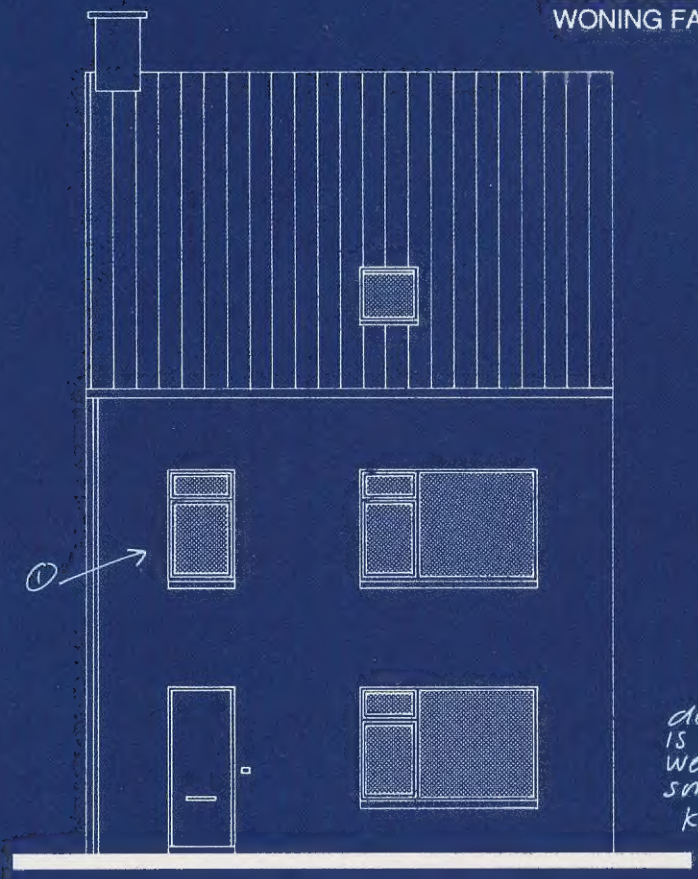
2 deuren ?

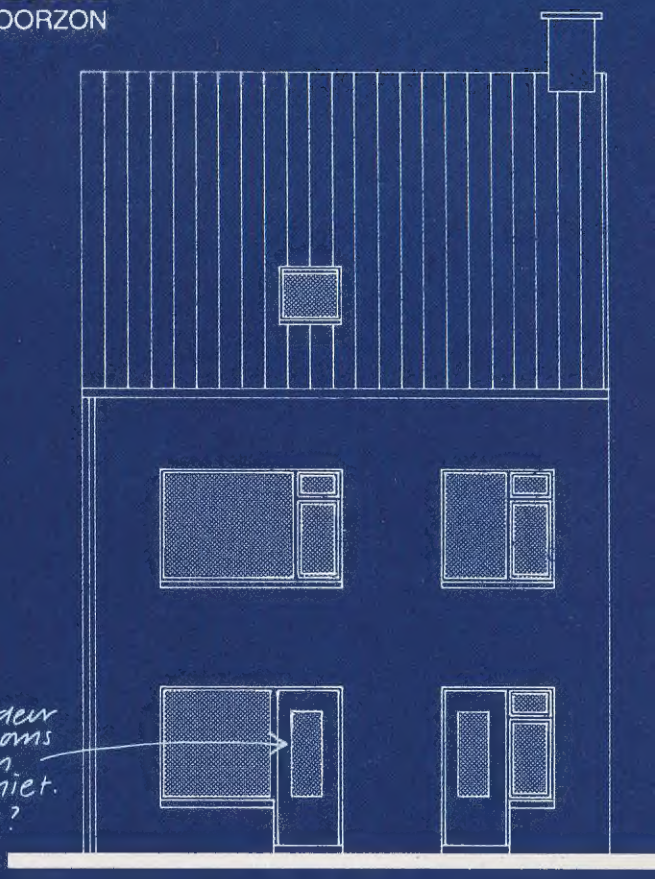
ik kan bij dit kamer niets a ders c statere dan d het ra loos is. (kamer voor onfrisse praktij ?)

GELIJKVLOERS

grote vraag ook: WIE slaapt WAAR? op elke pagina is dit verschillend! is daar een speciale reden voor??

DOORZONLAND®
WONING FAM DOORZON





VOORGEVEL

Het voorgezicht en ook de achterkant zien er oogenschijnlijk redelijk consistent uit, maar de deuren en ramen scharnieren elke pagina weer anders, het badkamerraam ① is van binnen uit gezien weer een slaapkamerraam (zie plattegrond), ook de schoorstenen wisselen regelmatig van plaats (trouwens: die schoorstenen zijn nergens op aangesloten, ik kan met de beste wil van de wereld niet bedenken hoe die afvoerkanalen lopen en dat geldt al helemaal voor de riolering!)

Gezien de problemen die dit eerste project van „Doorzonland" al oplevert, begin ik - ondanks mijn tegenwerpingen bij ons gesprek in Brussel - toch steeds meer te voelen voor Uw oorspronkelijke plan om gewoon een groot hek rond Zulthoven te zetten, de naam te veranderen in „Doorzonland" en kaartjes te gaan verkopen.

Graag contact hierover,

Karel Lowette

PS: EuroDisney is niet geïnteresseerd in Doorzonland.

ACHTERGEVEL

WONING FAMILIE DOORZON

LABRADORSTRAAT 26
NL - 1010 BH ZULTHOVEN

Architekt:

Karel LOWETTE
Stedebouwkundige
J. W. Wilsonstraat 11
B - 1040 Brussel

Tel. : (02) 230 54
Fax : (02) 230 02
BTW : 548 405 633
K.B. : 425-2066431-39

Aannemer:

VERHERVERBOUWINGSWERKEN
BIERECO

Inl. : 51316
Tel.: 22 19 11

Datum	Handtekening	Index	Wijziging
10.06.94		A	ABSOLUUT DOORZON

INPLANTINGSPLAN,
KELDERVERDIEPING, GELIJKVLOERS, EERSTE VERDIEPING, DAKVERDIEPING
VOORGEVEL, ZIJGEVEL, ACHTERGEVEL EN LANGSDOORSNEDE

Schaal	1/100	Faze	BESTAANDE TOESTAN
Datum	03.04.94	Dossiernr	9149-94
Kad. nh.	/	Plannr	1A

A T/M Z GAZET

DAGBLAD VOOR DE REGIO
AARSGAT/ZULTHOVEN

ABRADORSTRAAT 24 ZULTHOVEN

OOFDREDACTEUR G. LASTERMAN UITGEVER HAN GEWETENSVIM 16DE JAARGANG NR 555 30 Augustus 1

Gerrit de Jager

Hij is de meest produktieve striptekenaar en creëerde Nederlands bekendste familie, » Familie Doorzon. PLAYBOY in gesprek met Gerrit de Jager.

De spiegel die Gerrit de Jager ons nu al zo'n jaar of tien wekelijks voorhoudt, heet De Familie Doorzon. Er zullen maar weinig mensen zijn die ze niet kennen, Pa en Ma Doorzon, Doortje, haar Surinaamse echtgenoot, Buurvrouw. Via De Nieuwe Revu komen ze tot ons en minstens één keer per jaar vullen ze een album, dat vervolgens, zonder overigens op de bestsellerlijsten te verschijnen, een bestseller wordt. Een keer per week een pagina Doorzon, het lijkt een dagtaak, maar De Jager heeft heel wat meer omhanden. Voor het Algemeen Dagblad tekent hij de dagstrip Liefde & Geluk, wekelijks, voor Robbedoes en Spirou Roel en zijn Beestenboel, voor de Bijenkorf bedacht hij de huisbeer Bob (Bijzonder Ontwikkelde Beer), voor Teleac schreef hij de komedie Hoeksteen en Groenstrook, die uitgezonden werd onder de iets swingender titel Consument en Milieu (deel 1: Verpakking!), hij ontwierp de entourage van het Spaan en Vermeegen sportprogramma Oude Koeien, recent verscheen zijn aanval op de vuilnismafia onder de titel Doorzons Smerigste Biobakken en dan werkt hij ook nog aan een speelfilm. Alle reden dus om De Jager te interviewen. PLAYBOY stuurde redacteur Guus Luijters: "Gerrit de Jager bleek een keurige man met een fiets, contactlenzen, en een voorliefde voor taart, begiftigd met een uitgesproken smaak op het gebied van locaties. Onze gesprekken vonden dan ook plaats in de wonderschone vergaderzaal van de Beurs van Berlage, vlak onder de reusachtige klok en met uitzicht op het Damrak. Tijdens die gesprekken leek De Jager de beheersing zelve, maar al snel kreeg ik in de gaten dat hij voortdurend op weg is naar een volgende woede-aanval. De woede-aanvallen kunnen zich richten op bedienend personeel in restaurants, autoverkopers, oogartsen of straatmuzikanten en zijn voor de gesprekspartner een bron van grote vreugde, voor deze gesprekspartner in ieder geval. In totaal hebben we vijf middagen bij elkaar gezeten, maar waar De Jager bijvoorbeeld om moet lachen, daar ben ik nog niet achter, zoals ik ook nog niet begrijp waar hij de tijd vandaan haalt voor alle activiteiten die hij ontplooit. Als ik hem na afloop van onze gesprekken op zijn rijwiel zag stappen, dacht ik wel eens: daar zal het hem in zitten. U wilt weten waarin? Daarin dus. Met de groeten van Pa Doorzon!"

Gerrit de Jager: Spraakmakend interview met Neerlands meest produktieve en meest succesvolle striptekenaar. **31**

FOTO MARIA VAN GALEN

Et vive l'« Incognito » !

Le septième album d'«Aristote et ses potes » de Gerrit de Jager. Humour décapant

Du jeune et prolifique dessinateur hollandais Gerrit De Jager, qui vit à Amsterdam, paraît « Incognito », septième titre de la délicieuse série «Aristote et ses potes » (LLC du 25 novembre 1992.)

Après « Service compris », « Le cas Chat », « Fast Food », « TGV », « Bon appétit » et « 7 petits diables », De Jager narre dans les planches / gags d'« Incognito » les aventures des nouveaux hôtes du restaurant végétarien d'Ari & Cie : les pensionnaires d'un zoo *« que Ben et ses neveux n'ont pu supporter de voir en cages. »*

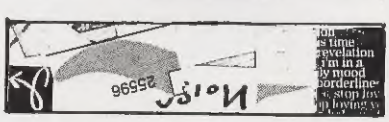
La présence de ces paroissiens-là se doit d'être discrète parce que la police les recherche et parce que les proprios de la maison n'aiment pas les animaux : c'est dire si camoufler cette ménagerie va *« user les méninges »* de nos amis...

Une série encore *beaucoup* trop peu connue du public, d'un humour décapant et d'un graphisme d'une exquise (apparente) simplicité. Les dialogues, fort spirituels, sont traduits du néerlandais par Thierry Tinlot, déjà traducteur de « Tom Carbone » de Cromheecke et Letzer.

Au fait, qu'attend-on pour publier en français une autre suite d'albums de Gerrit De Jager, « La famille Doorzon », qui rencontre un franc succès auprès des bédéphiles néerlandophones ?

Fr. M.

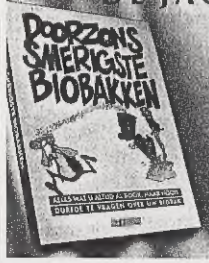
« Incognito » («Aristote et ses potes » n°7) par De Jager. Ed. Dupuis. 46 pages en couleurs, sous couverture cartonnée. 275 F.



L'univers stylisé de Gerrit De Jager...

ADVERTENTIE

BIOLOGISCH AFBREEKBARE HANDTEKENING VAN GERRIT DE JAGER.



Op donderdag 24 juni v
19.00 tot 20.30 uur signe
Gerrit de Jager, de nieu
Familie Doorzon uitgeve
'Doorzons smerigste biob
kon'. En natuurlijk ook onz
werk zoals Liefde en Gel
bon Ladder en Roel.
Bijenkorf Boekhandel
Amsterdam'

de Bijenkorf

(VERVOLG VAN PAGINA 1

ONTLUISTERENDE Doorzons Restaurantgid

Liza Minelli haar boezem van m'n tafel haalt. Over de
kan ik kort zijn: die komt uit zee. We drinken er e
Bourgogne Fontaine (f72.50 per fles) bij, om de si
pele reden dat dit het goedkoopste flesje is en Godel
de inhoud van haar handtas al op tafel heeft gekiepe
om zwetend haar geld er tussenuit te vissen. De huis-t
vestiet, een turbo uitvoering van Paul de Leeuw, doet n
iets leuks met de fles Krug Brut Vintage (f550,-) van
gezette coiffeur schuin tegenover ons als het hoofdg
recht, 'lamsfilet op een groentenratatouille, aardappe
gratin, honing-thijmsaus', doorkomt. Godelief raakt h
lam nauwelijks aan, druk als ze is met wat rekenwe
op haar servet. Het toetje, 'bavarois van mango m
twee-vruchten coulis' lijkt regelrecht uit de catering-ke
ken van Transavia te komen. Godelief is dan al met roo
vlekken in de nek richting toilet vertrokken. Ze mist da
ook het moment waarop iedereen -we hebben dan
bijna drie kostelijke uren achter de rug- heeft gewacht: de aanvang van de wervelende show *Passion* van producenten Mehdi en Michel Rios (acrobaten sinds 1958) en David Moore (bekend van Parijs). In een wervelende show gooien acht meisjes de benen in de lucht. En om 21.55 uur exact is he
dan echt zover: blote tieten! De aangeschoten vleesha
delaar uit Meppel achter mij mag dan hardop vinde
dat hij de danseressen maar een stel ondervoede haz
windhonden vindt, de rest van het publiek kijkt aden
loos toe hoe het ensemble immer boeiende numme
Cabaret brengt. En het gaat maar door. De kostuum
wisselen nog sneller dan het decor. Jammer dat God
lief dit alles moet missen. Die vis ik rond elven uit h
toilet. Esther's kassa houdt op met rinkelen bij f45
Maar daarvoor hebben we ook wel wat gekregen. Ik ka
het niet beter omschrijven dan het programmaboek
'*Passion* is even mysterieus en ondefinieerbaar als
kosmos.' En dan is het maximale aantal van vijf zonnet
eigenlijk nog te weinig. Ondanks de parkeerbon.

●●●●● THEATER RESTAURANT LIDO,
MAX EUWEPLEIN, AMSTERDAM, 020-6262106 ●